



Torino, 16/10/2024

CITTA' DI TORINO
Consiglio di Circoscrizione 4
CAMPIDOGLIO SAN DONATO
PARELLA

Interpellanza al Sindaco Oggetto: "SICUREZZA CANTIERI"

Premesso che:

tra i cantieri aperti per le ristrutturazioni private tramite il 110% e quelli appartenenti alla P.A. sono numerosi quelli presenti nel nostro territorio

Preso atto che:

tra manutenzione strade, ferrovie, binari, sistemi fognari, parchi, sottopassi, costruzioni di palazzi, social housing, fino al 31 agosto nella nostra città risultavano oltre 300 cantieri finanziati attraverso i fondi europei che valgono 900 milioni di euro

Considerato che:

i lavori vengono affidati tramite dei bandi, nei quali le aziende partecipanti devono rispettare diversi parametri, tra i quali quelli sulla sicurezza del cantiere, sia per gli addetti ai lavori che per i cittadini esterni

Considerato inoltre che:

in data 14 ottobre 2024, intorno alle 7 del mattino, presso un cantiere sito in via Vidua, montato per la ristrutturazione della scuola elementare Boncompagni, un uomo è salito su una gru minacciando di lanciarsi sotto, ma che per fortuna grazie all'intervento dei Vigili del Fuoco, l'epilogo non ha avuto riscontri negativi, tra i quali ci sarebbe potuto essere il blocco del cantiere, rallentando così anche i lavori di ristrutturazione della scuola, che la Circoscrizione aspettava da molti anni

Interpelliamo in Sindaco

- se si è informato sulla questione sicurezza di quel cantiere e come mai il lo stesso fosse facilmente accessibile
- se sono previsti degli allarmi nei cantieri, che segnalano un ingresso esterno dopo il termine dei lavori giornalieri da parte della ditta appaltatrice e nel caso specifico del 14 ottobre, se fosse presente come mai non ha funzionato.

Primi firmatari

Walter Caputo (F.I)

Felice Scavone (F.I)

The image shows two handwritten signatures in black ink. The first signature, on the left, is a stylized, circular mark with vertical lines inside, likely belonging to Walter Caputo. The second signature, on the right, is a more fluid, cursive script, likely belonging to Felice Scavone.