

IL VENTO
STA CAMBIANDO.

FESTIVAL DELLE CULTURE POPOLARI

XXIª EDIZIONE

30 SETTEMBRE – 4 OTTOBRE 2026

PORTINERIA DI COMUNITÀ BORGO SAN PAOLO, TORINO

MUSICA • INCONTRI • TRADIZIONI • CULTURE • COMUNITÀ

AMBROGIO SPARAGNA • CHIARA SARACENO • CLAUDIA LOSI
CORO BAJOLESE • CRISTIANO CALIFANO • FERDINANDO COTUGNO
LEONARDO BARBIERATO • MARTA ELLENA • OTA DE LEONARDIS
PEPPE SERVILLO • ROBERTO ALBERGONI • ROMINA TASSINARI
SUMA FOLKESTRA • TORINHO • VALERIO GIAMBERSIO
VALTER GIULIANO • ZOIROS

FESTIVAL DELLE CULTURE POPOLARI

XXIª EDIZIONE

30 SETTEMBRE – 4 OTTOBRE 2026 • TORINO
PORTINERIA DI COMUNITÀ BORGO SAN PAOLO, VIA OSASCO 19/A

INFO E PRENOTAZIONI

www.reteitalianaculturapopolare.org



info@retepop.org



+39 375 668 5085



[rete.popolare](https://www.facebook.com/rete.popolare)



[@reteitalianaculturapopolare](https://www.instagram.com/reteitalianaculturapopolare)

Festival delle culture popolari, XXIª edizione

Abitare insieme il presente

Tornare a immaginare la cultura come un'esperienza da condividere, e non un evento da consumare, è il senso della ventunesima edizione del Festival delle Culture Popolari. Un programma che intreccia laboratori di danza sociale, orticoltura e ceramica alla voce di Peppe Servillo degli Avion Travel, all'organetto di Ambrogio Sparagna e la notte bianca delle bambine e dei bambini. E ancora, le cucine di comunità che danno il via alla nuova stagione di Indovina chi viene a cena?, una call for action per la tutela del patrimonio culturale immateriale palestinese e l'esplorazione sul cambiamento climatico con artisti, ricercatrici e giornalisti. La stessa scelta di spostare la rassegna alla prima settimana di ottobre risponde a questa visione: adattarsi ai mutamenti ambientali per restituire piazze e strade alla vita collettiva.

Non è un evento di passaggio; la programmazione racconta ventuno anni di storie, come quella di Amerigo Vigliermo e il Coro Bajolese. Il Festival sceglie di radicarsi nelle Portinerie di comunità, dove la cultura entra nella quotidianità dei quartieri attraverso ambienti aperti tutto l'anno, anche a Ferragosto, pensati per far incontrare le persone fuori dalle logiche del consumo.

Un luogo, in fondo, non è mai solo uno spazio fisico: è ciò che si costruisce quando le relazioni tra le persone trovano il tessuto capace di tenere insieme vicende e legami che altrimenti resterebbero dispersi. Le nostre città hanno subito negli anni una riorganizzazione basata su ritmi produttivi, dove quasi ogni punto di sosta richiede una spesa. Per contrastare questo svuotamento, la risposta non può essere occasionale, ma deve passare dalla cura costante dei contesti prima ancora che dei singoli individui, perché solo così possono crescere la fiducia e la vita comune.

Le Portinerie nascono per restituire alle città i cosiddetti luoghi di inciampo: spazi di permanenza libera in cui stare senza dover comprare il proprio posto nel mondo.

Qui si gioca anche un'idea di futuro: quella di una democrazia che si esercita nella convivenza quotidiana, nel dialogo tra generazioni, classi sociali e culture diverse. Realtà mai pacificate, attraversate da difficoltà, tensioni, talvolta rancori. Chi le abita non può limitarsi a occuparle per qualche giorno: deve ascoltarne i cambiamenti, reinterpretarli, avere il coraggio di rimettere in tavola discorsi interrotti, anche quando il menù è scomodo.

Inserire questo percorso dentro la rete delle Portinerie significa sottrarre le tradizioni alla nostalgia e trasformarle in pratica viva, capace di riaffermare il diritto di abitare insieme il presente.

FESTIVAL DELLE CULTURE POPOLARI XXI^A EDIZIONE

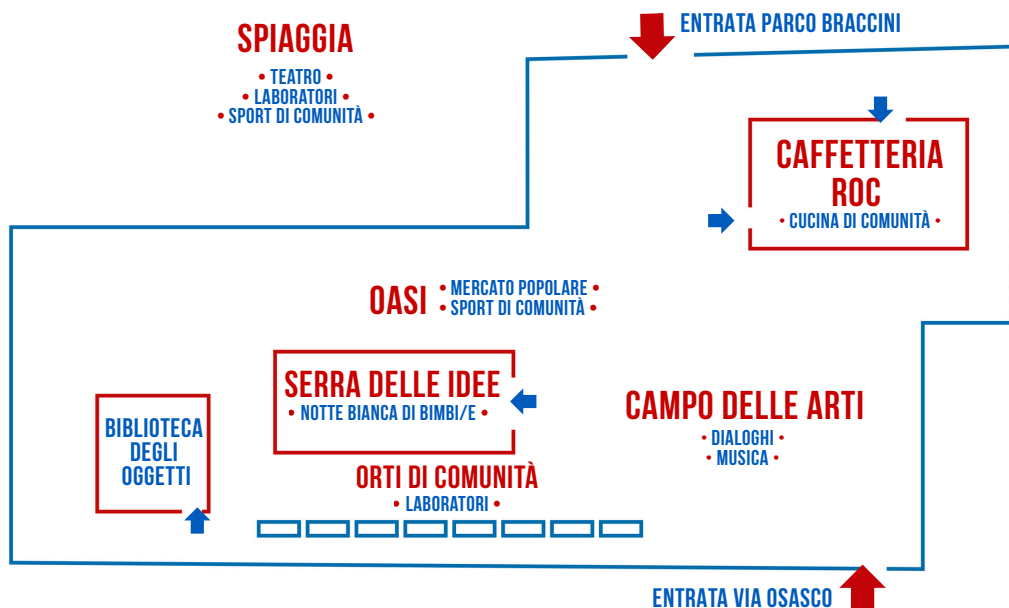
LA MAPPA DEL FESTIVAL



PORTINERIA DI COMUNITÀ BORGO SAN PAOLO

Via Osasco 19/A, Torino

- **Ingresso:** Libero e aperto a tutte le attività, alcune con obbligo di prenotazione.
- **Requisito:** Tessera AICS (puoi tesserarti direttamente sul posto).





**OTA
DE LEONARDIS**

MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE

DIALOGHI

COSTRUIRE LUOGHI "TERZI"

(IN CONDIVISIONE CON IL CICLO "POTERE DELLE PAROLE")

CAMPO DELLE ARTI • DALLE ORE 16.30 ALLE 17.30

Ota De Leonardis in dialogo con **Chiara Saraceno**

L'incontro si apre a partire dagli studi e dalle pubblicazioni di **Ota De Leonardis** in dialogo con **Chiara Saraceno**, due delle più importanti sociologhe del nostro Paese.

Il loro confronto intende tracciare le coordinate della crisi profonda del welfare contemporaneo e indicare possibili vie d'uscita.

Questo momento d'ispirazione pone le basi per il successivo confronto, che vedrà intorno a un tavolo un'ampia e plurale rete di attori: amministrazioni comunali di grandi, medie e piccole città (tra cui Torino, Milano, Napoli, Roma, Bologna, Potenza e molte altre), enti del Terzo Settore, fondazioni filantropiche, ricercatori e studiosi, insieme a chi partecipa alla Scuola delle Portinerie di comunità.

Al centro del dibattito vi è la necessità di un radicale cambio di paradigma: invece di ridurre la solitudine e il disagio a deficit individuali da gestire con interventi specialistici, l'analisi si sposta sulla "cura dei luoghi" intesi come beni comuni e contesti istituenti. I problemi collettivi vengono così sottratti alle logiche di sola prestazione, di mercato e di sanitarizzazione, restituendo valore e centralità politica allo spazio urbano.

Superando la passività dell'utente dei servizi, l'individuo viene riposizionato come soggetto attivo nella produzione della socialità quotidiana. I contesti che si stanno andando a istituire — tra i quali anche le Portinerie di comunità — diventano così l'infrastruttura fondamentale per ricostruire relazioni di fiducia. In questa prospettiva, la cura del territorio si trasforma nell'antidoto primario all'isolamento, riaprendo l'orizzonte al valore dell'agire condiviso.

*Solo su prenotazione a info@retepop.org



**PEPPE
SERVILLO**

GIOVEDÌ 1 OTTOBRE

LABORATORIO

RESIDENZA ARTISTICA - ALL'INTERNO DEL PROGETTO "LA GRANDE ACQUA"
ATTIVITÀ CON CLAUDIA LOSI E LE CLASSI DELL'ISTITUTO LAGRANGE
GIARDINO LUIGIA VIRGILIO, LUNGO DORA SAVONA, TORINO • ORE 11.00



Passeggiata lungo la Dora.

Claudia Losi sviluppa una ricerca che intreccia arte, ecologia, scienze naturali e pratiche partecipative, esplorando le relazioni tra esseri viventi, paesaggi e comunità. Attraverso installazioni, performance, scultura, fotografia, video e opere tessili realizza progetti di lunga durata presentati in istituzioni italiane e internazionali.

"La Grande Acqua. Geografie e trasformazioni, ricerche e pratiche dalla sorgente alla foce" è sostenuto da Laboratorio di Creatività Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Un progetto di:

Partner di progetto:

Con il contributo di:



TEATRO

INSTALLAZIONE LAMBE LAMBE DI ROMINA TASSINARI
SPIAGGIA • DALL'1 AL 4 OTTOBRE • DALLE ORE 17.00

Il **Lambe Lambe** è un piccolo teatro di burattini in miniatura a cui partecipa una persona per volta. L'artista **Romina Tassinari** offre più che un teatro un "Terratro" visto che i suoi personaggi con tenerezza e semplicità, invitano a riflettere sui doni della terra, sulla reciprocità e sulla cura per l'ambiente. "Terratro" è un'opera ispirata ad un testo della scrittrice argentina Liliana Bodoc. È consigliata sia per la infanzia che per pubblico adulto.

*Su prenotazione al numero WhatsApp +39 320 183 4611

CUCINA DI COMUNITÀ

CAFFETTERIA ROC • ORE 19.30

Un viaggio tra storie e tradizioni enogastronomiche.

*Aperitivi organizzati dagli Abitanti, a donazione.

MUSICA

LIVE TORINHO

CAMPO DELLE ARTI • ORE 20.30

I **Torinho** sono un collettivo nato proprio tra le mura della Portineria di comunità, in quel contesto speciale in cui le persone si incontrano e tutto può accadere. Uniti da una profonda passione condivisa, i membri del gruppo si sono ritrovati per esplorare la ricchezza della musica brasiliana — spaziando dai ritmi travolgenti del samba alle armonie della bossa nova, fino alle sonorità solari del choro e del forró. Intrecciando la tradizione sudamericana con la musica popolare mediterranea e con continui spunti di improvvisazione, i Torinho hanno costruito un repertorio fresco e coinvolgente.



**ROMINA
TASSINARI**

VENERDÌ 2 OTTOBRE

MUSICA

LEONARDO BARBIERATO

CAMPO DELLE ARTI • ORE 18.00

Negotiating with plants - Musica con le piante: tra radici e frequenze

Musicista, improvvisatore e sound artist che usa il suono per esplorare il nostro rapporto con la natura. Nel suo lavoro ascolta e fa "suonare" gli altri esseri viventi, come le piante, trasformando le loro reazioni biologiche in frequenze e note musicali.

Attraverso la sperimentazione e l'improvvisazione dal vivo, Barbierato crea un vero e proprio dialogo sonoro tra l'essere umano e il mondo vegetale. Suonare insieme alle piante diventa così un modo per toccare con mano temi urgenti come l'ecologia, la fragilità degli ecosistemi e la precarietà, ricordandoci che non siamo al centro della Terra, ma parte di un intreccio vivente molto più grande di noi.

DIALOGHI

LA PAROLA CLIMA

RESIDENZA ARTISTICA - ALL'INTERNO DEL PROGETTO "LA GRANDE ACQUA"

CAMPO DELLE ARTI • ORE 18.30

Due voci autorevoli e appassionate: la ricercatrice **Marta Ellena**, esperta di cambiamenti climatici e impatti socio-ambientali, in dialogo con **Ferdinando Cotugno**, giornalista, autore e podcaster tra i più attenti ai temi dell'ecologia e del clima (curatore per Domani, del podcast e della newsletter Areale).

Il progetto **La Grande Acqua** sta mettendo in rete tre importanti biblioteche del territorio attraversato dal fiume Po: la biblioteca del Bao a Ostana, il Fondo Tullio De Mauro a Torino e la Fondazione Cesare Zavattini a Luzzara.



L'appuntamento fa parte della rassegna **Il Potere delle parole**.

*Rassegna culturale anche in diretta su www.tradiradio.org

"La Grande Acqua. Geografie e trasformazioni, ricerche e pratiche dalla sorgente alla foce" è sostenuto da Laboratorio di Creatività Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Un progetto di:

Partner di progetto:

Con il contributo di:



CUCINA DI COMUNITÀ

DAL PIEMONTE

CAFFETTERIA ROC • ORE 19.30

Un viaggio tra storie e tradizioni enogastronomiche del Piemonte.

*Aperitivi organizzati dagli Abitanti, a donazione.



CORO BAJOLESE

VENERDÌ 2 OTTOBRE

DIALOGHI

TESTIMONE DELLA CULTURA POPOLARE

CAMPO DELLE ARTI • ORE 20.30

L'incontro ripercorre un dialogo avvenuto diversi anni fa tra il giornalista e attivista ambientale **Valter Giuliano** e **Amerigo Vigliermo**, etnomusicologo "sul campo" e fondatore del Centro Etnologico Canavesano, autore di una vasta ricerca sulla cultura orale e sui canti popolari del Canavese.

A partire dalla pubblicazione "**Canti, poeti, pupi e tarante**" curato dalla Rete, l'appuntamento offre un'occasione per riflettere sul patrimonio culturale immateriale attraverso la voce di un testimone diretto.

MUSICA

CORO BAJOLESE

CAMPO DELLE ARTI • ORE 21.00

Fondato nel 1966 a Bajo Dora (Ivrea) da Amerigo Vigliermo, il **Coro Bajolese** è un punto di riferimento fondamentale per la musica di tradizione orale piemontese. Più che un gruppo accademico, nasce come vera e propria "comunità cantante", capace di proporre un'esecuzione schietta, spontanea e viscerale del canto contadino e montanaro.

In oltre cinquant'anni di attività e concerti in Italia e in Europa, il coro ha portato sui palchi un immenso patrimonio sottratto all'oblio grazie alla ricerca sul campo. Dai canti di lavoro alle ballate, dalle feste ai temi dell'emigrazione, il Coro Bajolese dimostra come la vocalità popolare del Canavese sia un linguaggio ancora vivo.

NOTTE BIANCA DI BIMBE/I

A GUARDAR LE STELLE E I FIORI: STORIE DELLA BUONANOTTE E GIOCHI IN QUARTIERE!

SERRA DELLE IDEE • DALLE ORE 20.30 ALLE 23.00

Sapevi che nel nostro quartiere è nato un posto magico? È la Serra delle idee, un nuovo spazio pensato proprio per tutti noi!

Per festeggiare questo spazio di comunità le abitanti della Portineria e la libreria indipendente Donostia hanno preparato una serata speciale tutta per voi, bimbe, bimbi e famiglie.

Ci terremo per mano tra storie incantate, letture prima di dormire, giochi divertenti e tantissima fantasia, circondati dalla meraviglia dei fiori e sotto un cielo pieno di stelle. È una festa fatta dalla nostra comunità, per la nostra comunità!

Dove: Alla Serra delle idee (il nuovo cuore verde e creativo del quartiere!)

Cosa faremo: Storie della buonanotte, letture ad alta voce e giochi insieme

Con chi: Libreria Donostia e i tuoi vicini di casa

Posti limitati: Massimo 30 partecipanti per creare un'atmosfera intima e magica!

*Prenotazione obbligatoria al numero WhatsApp: +39 320 183 4611

Portate la vostra voglia di sognare, al resto pensiamo noi!



ZOIRO

SABATO 3 OTTOBRE

DIALOGHI

CULTURE CHE RESISTONO - MEMORY UNDER SIEGE

CAMPO DELLE ARTI • ORE 17.00

Una call for action per la tutela del patrimonio culturale materiale e immateriale palestinese

Roberto Albergoni, già direttore di Palermo Capitale della Cultura e della Fondazione MeNO, ha promosso la call internazionale "Memory Under Siege". L'iniziativa, sostenuta da una fitta rete di atenei, fondazioni e intellettuali del Mediterraneo, concepisce la cultura come uno spazio d'incontro e coesione sociale.

MERCATO POPOLARE

ARTIGIANE DI PORTINERIA

OASI • DALLE ORE 18.00 ALLE 22.30

Durante il Festival, le Portinerie di comunità si trasformano in vetrine per artiste e artigiani del quartiere che non dispongono di un proprio negozio. L'iniziativa offre a questi talenti locali uno spazio per esporre le proprie creazioni fatte a mano e ottenere un giusto riconoscimento economico.

Inoltre, una piccola parte del ricavato andrà a sostenere direttamente le attività sociali delle portinerie stesse. Nei giorni del Festival, l'esposizione sarà arricchita da laboratori pratici e consigli utili, con l'obiettivo di lanciare un modello replicabile: fare delle portinerie un luogo permanente di valorizzazione del talento diffuso, alimentando così l'economia sociale del territorio.

LABORATORI

ARTE E COMUNITÀ

DALLE ORE 18.00 ALLE 20.00

• Orticoltura con il Gruppo verde della Portineria di comunità | Orti di comunità

Un momento guidato da un'esperta del settore insieme al gruppo di abitanti nato attorno agli orti di comunità, per imparare e curare il verde insieme.

• Ceramica con Rebecca Bassetto | Oasi

Un laboratorio pratico per fare esperienza di modellazione e realizzare piccoli oggetti creativi fatti a mano in ceramica.

• Danze del sud con Emma Di Lorenzo in arte Zoiros | Serra delle idee

Dalle 18.00 alle 19.00 in forma laboratoriale e dalle 19.00 alle 20.00 in modalità danza aperta a tutte/i.

*Prenota il laboratorio che preferisci al numero WhatsApp +39 320 183 4611

• Lettura tarocchi con Simona Iamonte | Spiaggia

Intuizione, riflessione e scoperta attraverso le carte.

*A donazione libera.



**SUMA
FOLKESTRA**

SABATO 3 OTTOBRE

CUCINA DI COMUNITÀ

DAL SUD ITALIA

CAFFETTERIA ROC • ORE 19.30

Un viaggio tra storie e tradizioni enogastronomiche del Sud Italia.

*Apertivi organizzati dagli Abitanti, a donazione

MUSICA

SUMA FÒLKESTRA

CAMPO DELLE ARTI • ORE 20.30

La **Suma Fòlkestra** è un'orchestra di musica popolare contemporanea che riunisce decine di musiciste e musicisti provenienti da esperienze e percorsi differenti. Il progetto dà vita a una comunità sonora che attraversa l'Italia a ritmo di pizziche, tammurriate, tarantelle e canti tradizionali, riletti in chiave attuale.

Tradizione e innovazione si incontrano in un repertorio ricchissimo che viaggia tra regioni, dialetti e strumenti diversi, trasformando ogni esibizione in un'esperienza irripetibile, trascinate e aperte alla partecipazione di tutte e tutti.

MUSICA + DANZA

SUMA ATTARANTATI DANZE COLLETTIVE DI COMUNITÀ

CAMPO DELLE ARTI

Con **Suma Fòlkestra + Zoiros**.

Durante il concerto il gruppo **Zoiros**, specializzato in danze sociali e legate alle tradizioni del Sud Italia, farà danzare le persone che partecipano.



**CRISTIANO
CALIFANO**

DOMENICA 4 OTTOBRE

SPORT DI COMUNITÀ

PING PONG E BASKET

OASI E SPIAGGIA • DALLE ORE 16.00 ALLE 18.00

Un'occasione per stare insieme, fare movimento e costruire relazioni attraverso lo sport. Qui si gioca insieme, senza pressioni e con il piacere di stare in compagnia.

*A cura di Associazione **Pandha ASD, Primo passo, Paradero.**

FESTA DEI/DELLE VOLONTARI/E

CAFFETTERIA ROC • DALLE ORE 17.00

Una merenda insieme ai/alle volontari/e della Rete.

*Se vuoi entrare nella squadra scrivi una mail a info@retepop.org.

MERCATO POPOLARE

ARTIGIANE DI PORTINERIA

OASI • DALLE ORE 18.00 ALLE 22.30

Il mercato popolare delle artiste e degli artigiani di quartiere torna anche per l'ultima giornata del Festival!

Un'ulteriore occasione per scoprire le creazioni fatte a mano dai talenti locali, sostenere l'economia sociale del territorio e contribuire direttamente alle attività della Portineria di comunità.

DIALOGHI

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "VACANZA ITALIANA"

OASI • ORE 18.00

Un dialogo con **Valerio Giambersio**, autore del libro, per riflettere sulle trasformazioni dei paesaggi e del turismo contemporaneo. Un'occasione per interrogarsi sul rapporto tra luoghi e comunità, ma soprattutto sulle persone che arrivano nei nostri territori, sui piccoli e grandi comuni: cosa significa accogliere nuove culture, dialogare davvero con l'altro e costruire comunità aperte e plurali.



**AMBROGIO
SPARAGNA**

DOMENICA 4 OTTOBRE

CUCINA DI COMUNITÀ

INDOVINA CHI VIENE A CENA?

CAFFETTERIA ROC • DALLE ORE 18.45

In perfetta continuità con le riflessioni dell'incontro, il dialogo si trasforma in esperienza vissuta con l'avvio della nuova stagione di **Indovina chi viene a cena?** Saranno presenti le famiglie con le loro cucine da **Cina, Egitto, Senegal, Nigeria e Perù.**

Nato nel 2011, il progetto è diventato il simbolo di una vera e propria "rivoluzione gentile" diffusa casa per casa, che ha toccato quasi 100 comuni italiani — da Milano a Verona, passando per Benevento, Lecce, fino alla Sicilia e alla Sardegna.

Attraverso il gesto di incontrarsi nelle abitazioni private, l'iniziativa dimostra come conoscersi attorno alla tavola sia lo strumento più potente per superare i pregiudizi e salvaguardare il valore fondamentale dell'ospitalità.

*Su prenotazione a donazione al link <https://forms.gle/7yokoBej2U5SinYH9>

MUSICA

C'ERA NU TIEMPO - CANTI E CUNTI POPOLARI DAGLI APPENNINI

CAMPO DELLE ARTI • ORE 20.30

A chiudere la ventunesima edizione del Festival delle Culture Popolari è un intreccio di percorsi artistici: la ricerca etnomusicale di **Ambrogio Sparagna**, riferimento del folklore e fondatore dell'Orchestra Popolare Italiana, dialoga con la chitarra mediterranea di **Cristiano Califano**, protagonista di quell'Orchestra ma anche storico collaboratore di **Peppe Servillo**. Attraverso questo legame, il patrimonio dei canti regionali si fonde con la spinta eclettica di Servillo, storica voce degli Avion Travel, capace di far viaggiare la tradizione napoletana tra jazz, teatro d'autore e letteratura.

IL FESTIVAL SI IMPEGNA A GARANTIRE UN'ESPERIENZA ACCOGLIENTE E INCLUSIVA PER TUTTE E TUTTI.



Un ingresso accessibile alle persone con mobilità ridotta
Servizi igienici accessibili



Posti a sedere riservati ad anziani, donne in gravidanza
e persone che non possono rimanere in piedi a lungo



Fasciatoio e spazio nursery dedicati alle famiglie
con bambine e bambini piccoli

*Per esigenze specifiche o richieste di supporto, lo staff del Festival è a disposizione durante tutte le giornate.

FESTIVAL DELLE CULTURE POPOLARI

XXIª EDIZIONE

30 SETTEMBRE – 4 OTTOBRE 2026 • TORINO
PORTINERIA DI COMUNITÀ BORGO SAN PAOLO, VIA OSASCO 19/A

INFO E PRENOTAZIONI

www.reteitalianaculturapopolare.org



info@retepop.org



+39 375 668 5085



[rete.popolare](https://www.facebook.com/rete.popolare)



[@reteitalianaculturapopolare](https://www.instagram.com/reteitalianaculturapopolare)

UN PROGETTO DI:



CON IL SOSTEGNO DI:



CON IL PATROCINIO DI:





RETE ITALIANA
DI CULTURA POPOLARE