

CIRCOSCRIZIONE 3 ^
San Paolo - Cenisia - Pozzo
Strada - Cit Turin -
Borgata Lesna



CITTA' DI TORINO

DELCI3 59 / 2025

25/09/2025

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE n. 3 ^ - San Paolo - Cenisia - Pozzo
Strada - Cit Turin - Borgata Lesna

Convocata la Giunta circoscrizionale presieduta dal Presidente TROISE Francesca, sono presenti i Coordinatori:

Francesco AGLIERI
RINELLA

Alessandro Basilio DI GESU

Alberto PILLONI

Marco TITLI

Con l'assistenza del Segretario Simonetta CEI

OGGETTO: C. 3 – CONTRIBUTI ORDINARI LINEE GUIDA ANNO 2025. PRIMO AVVISO. INDIVIDUAZIONE PROPOSTE PROGETTUALI V COMMISSIONE CULTURA, COERENTI CON I CRITERI E LE FINALITA' PREDETERMINATI E DETERMINAZIONE DEI LIMITI MASSIMI DEL SOSTEGNO FINANZIARIO PREVISTO. APPROVAZIONE.

La Presidente Francesca TROISE, di concerto con il Coordinatore della V Commissione Domenico DE LEONARDIS, riferisce:

Il Consiglio Comunale con deliberazione del 17 dicembre 2015 n. mecc. 2015 02280/094, esecutiva dal 1° gennaio 2016 ha approvato il Regolamento sul Decentramento n. 374 che, ai sensi dell'art. 42, attribuisce alle Circoscrizioni competenze proprie di programmazione dei servizi di base attinenti al territorio e alla popolazione circoscrizionale ai sensi dell'art. 17, comma 2, del Decreto Legislativo 267/2000 (TUEL) nell'ambito dei seguenti settori: sociale e socio sanitario, scolastico e parascolastico, sport, biblioteche decentrate, lavori pubblici, cultura e tempo libero, commercio, ambiente, viabilità e mobilità, gioventù, pianificazione territoriale e lavoro. In particolare il comma 2, attribuisce alle Circoscrizioni competenze specifiche tra cui il sostegno delle fasce più deboli

della cittadinanza.

Con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (n. mecc. 2014 06210/049 esecutiva dal 28 settembre 2015) è stato approvato il Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373, entrato in vigore l'1/1/2016, modificato con deliberazione del C.C. DEL 627/2021 esecutiva dal 1 agosto 2021.

Con tale Regolamento, la Città ha inteso rinnovare nella forma e nella sostanza i principi costituzionali della solidarietà e della sussidiarietà attraverso la costituzione di meccanismi operativi che consentano al Comune ed alle diverse realtà operanti nel territorio e nei vari ambiti (culturale, educativo, sociale, aggregativo, sportivo, di cura e di valorizzazione dell'ambiente urbano) di collaborare in modo sistematico secondo i principi di trasparenza, equità, efficienza e solidarietà sociale.

Il Regolamento n. 373 ha altresì stabilito che l'erogazione di contributi ordinari deve essere preceduta dalla pubblicazione di linee-guida annuali contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no - profit.

Con deliberazione circoscrizionale DELCI3 57/2024 del 13 Novembre 2024 è stato approvato il programma annuale delle attività, nonché le proposte di intervento da inserire nel programma pluriennale degli investimenti.

Con deliberazione DELCI3 64/2024 del 27/11/2024 la Circoscrizione 3 ha approvato le "Linee guida in attuazione al Regolamento delle modalità di erogazione di contributi ordinari per l'anno 2025" che intendono accogliere progetti volti a stimolare la partecipazione dei cittadini alla vita culturale del territorio, ed in particolare alle attività di aggregazione e di sviluppo economico e competitività, diritti sociali, politiche sociali e famiglie.

A seguito della pubblicazione delle succitate Linee Guida sul sito circoscrizionale, con Avviso in scadenza il 31 gennaio 2025, nell'ambito della V Commissione di Lavoro Permanente sono pervenuti diversi progetti, tra questi, le proposte progettuali sotto indicate, a seguito di istruttoria esperita, risultano coerenti con le finalità definite dalle linee guida e per ognuna di loro si intende determinare l'ammontare massimo del contributo previsto:

ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI DEL CINEMA D'ESSAI TORINO con sede legale a Torino - via dell'Arsenale 39, C.F. 05218600012, ha presentato istanza di contributo per il progetto "Reel Memories". Storie di circoscrizione" - prot. 304 del 29/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001506 - pervenuta nei tempi previsti dall'avviso. Si tratta di un percorso formativo rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado del territorio circoscrizionale ai quali si chiede di raccontare la storia della Circoscrizione 3, attraverso la produzione di reel da pubblicare settimanalmente sui principali social. Il percorso, strutturato in 10 incontri di 2 ore, offrirà gli strumenti per giungere alla creazione di un archivio visivo condiviso e pubblico. Dopo una breve introduzione volta ad apprendere le basi del linguaggio cinematografico, si approfondiranno sia le principali fasi di realizzazione di un contenuto audiovisivo, sia strategie comunicative. I prodotti realizzati verranno caricati settimanalmente dai ragazzi su una pagina social dedicata e condivisa con la Circoscrizione 3.

Per la realizzazione del progetto Real Memories, partito nel mese di settembre 2025 e proseguirà fino al mese di dicembre 2025, l'associazione utilizzerà gli spazi pertinenti alla scuola e dunque non è necessario fare richiesta di spazi circoscrizionali.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 36% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 5.000,00 e che non prevede entrate (All. 1).

FONDAZIONE MARIONETTE GRILLI con sede legale a Torino - Via Capelli 5, C.F. 09281230012, ha presentato istanza di contributo per il progetto "GIANDUJA GIRA TORINO" -

prot. 328 del 29/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.00016001572 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Le piazze e i giardini pubblici delle otto circoscrizioni di Torino sono state animate con il progetto Gianduja Gira Torino. Un'iniziativa culturale e sociale che porta il teatro di figura nei luoghi all'aperto, con l'obiettivo di: valorizzare gli spazi pubblici rendendoli luoghi di cultura e aggregazione; promuovere il teatro di figura come espressione artistica e mezzo educativo per i più piccoli; favorire la coesione sociale attraverso eventi accessibili a tutti, creando occasioni di incontro tra generazioni diverse. Nella Circoscrizione 3, giovedì 3 e mercoledì 16 luglio 2025, sono stati proposti due spettacoli di burattini tradizionali con protagonista Gianduja dal titolo: Gianduja gira Torino, Gianduja alla corte del Re. Prima di ogni spettacolo, i bambini hanno partecipato a micro-laboratori creativi, durante i quali hanno realizzato marionette in cartoncino, sviluppando la manualità e la fantasia. L'accesso a tutti gli eventi è gratuito, per garantire a chiunque la possibilità di partecipare.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 33,78% circa del costo dell'iniziativa che da preventivo ammonta ad Euro 1.480,00 al netto delle entrate previste di Euro 1.000,00 (All. 2).

FONDAZIONE GRUPPO ABELE ONLUS con sede legale in Torino – Corso Trapani 95, C.F. 80089730016, ha presentato istanza di contributo per il progetto “SIAMO TUTTI TERRESTRI FABBRICA DELLE STORIE X”- prot. 355 del 30/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001594 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Il progetto partendo dalla Fabbrica delle “e”, luogo-simbolo per il carico storico che porta con sé il Gruppo Abele che ha qui la sua sede operativa, intende creare un polo culturale diffuso e partecipato dove possano trovare rappresentanza e riconoscersi piccoli e grandi cittadini e cittadine che abitano il territorio della Circoscrizione 3. La “Fabbrica delle Storie”, dunque, vuole rimettere in moto una “catena di montaggio” virtuosa, completamente ecologica, in grado di produrre ancora consapevolezza, cittadinanza, co-responsabilità attraverso quel carburante inesauribile che sono le storie contenute all'interno dei libri. Saranno tre le macro-azioni all'interno del progetto: la formazione dei formatori e delle formatrici, i percorsi di lettura e laboratoriali all'interno delle classi, le presentazioni dei testi di riferimento all'interno dello spazio di Binaria:

- **FORMAZIONE DEI FORMATORI/ICI**, tre momenti formativi dedicati a chi si occupa di educazione sul tema dell'educazione interculturale. Saranno presenti la scrittrice E. Hakuzwimana e R. Bertolino del Centro Fanon.
- **PERCORSI DI LETTURA E DI RIFLESSIONE PRESSO IC Perotti Toscanini e IC King Mila**. La scuola primaria Toscanini è stata coinvolta con 4 classi. Le maestre hanno fatto lavorare bambine e bambini sul testo “Nero Diamante” di Roberto Morgese. Al termine del percorso in classe, bambine e bambini hanno incontrato l'autore in plenaria. La scuola primaria King è stata coinvolta con una classe. Le maestre hanno fatto lavorare bambine e bambini sul testo “La cosa più preziosa” di Victor Do Santos e Anna Forlati. Il tema dell'intercultura è stato approcciato in modo diverso ma non per questo meno evocativo. Al termine del percorso in classe è stato previsto un momento di incontro presso la sede del Gruppo Abele, dove bambine e bambini sono stati guidati nella storia del quartiere e sui suoi cambiamenti. A ciascuna classe sono state fornite 4 copie del libro scelto da utilizzare in aula.
- **PRESENTAZIONI DI LIBRI**. Incontri sia come occasioni di confronto con scrittori e scrittrici sui temi, per declinare il ragionamento sulla vita di tutti i giorni delle persone, sia per avvicinare la cultura ai quartieri. Venerdì 6 marzo 2025 presentazione doppia: Marilena Umuhoza Delli presenta “Nel marsupio della storia” di Maria Viarengo; Maria Viarengo presenta “Storia vera dell'Italia nera” di Marilena Umuhoza Delli - 1945-2025.

Il progetto si è svolto da gennaio a maggio 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli

di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 37,93% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 5.009,10 e che non prevede entrate (All. 3).

ASSOCIAZIONE CIRCOLARTE APS con sede legale in Torino - Via Maria Vittoria 31/h 27, C.F. 97797500010, ha presentato istanza di contributo per il progetto "Frigobook, libri e giovani lettori"- prot. 327 del 29/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001513 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Il progetto nasce dall'idea di installare un Frigobook nell'area pedonale antistante la Scuola Mazzarello, all'interno della Circoscrizione 3, con l'obiettivo di promuovere la lettura, la cultura del bookcrossing e la condivisione di libri tra i giovani studenti e tutta la comunità, creando un punto fisico e di riferimento per il quartiere. Il Frigobook, infatti, rappresenta una vera e propria installazione di arte urbana, e verrà inaugurato con una giornata evento composta da un live painting (per personalizzare artisticamente il frigorifero) e un momento di reading aperto a tutti, grazie ai libri messi a disposizione dalla Biblioteca della Scuola Mazzarello oltre a quelli forniti gratuitamente da Pagina37, che provvederà al primo riempimento del Frigobook. Inoltre, durante l'evento verranno organizzate attività di caccia al libro e iniziative legate alla lettura organizzate dall'Associazione CircolarTE. Nel periodo primaverile verranno organizzati degli appuntamenti in collaborazione con Blu Acqua. Tra aprile e giugno 2025 sono stati realizzati una serie di incontri e sopralluoghi atti al posizionamento del frigobook che verrà regolarmente ricaricato con libri nuovi o usati, grazie alla formula del bookcrossing (chiunque potrà lasciare o prendere un libro). Al contempo, Pagina37, continuerà a proporre attività periodiche e animazioni letterarie per mantenere vivo l'interesse nei confronti del Frigobook, organizzando incontri, letture e nuovi giochi. Il progetto è in corso di svolgimento dal mese di aprile 2025 e proseguirà fino al mese di dicembre 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 44,90% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.450,00 e che non prevede entrate (All. 4).

APS ARTURO AMBROSIO con sede legale in Torino - Corso Vittorio Emanuele II 52, C.F. 97834860013, ha presentato, per il progetto "CARMINA BURANA OPERA OFF 2025"- prot. 361 del 31/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001559 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Il progetto nasce dalla volontà di avvicinare le famiglie al cinema Esedra sito in via Pietro Bagetti 30, già molto radicato sul territorio. Se il rapporto con il pubblico adulto e con la fascia della terza età è ampiamente consolidato (programmazione del fine settimana, cineforum storico, università della terza età) manca ancora implementare quello con le famiglie e i giovanissimi che gravitano nella zona e vivono questo quartiere. L'idea è quella di dedicare quattro sabati mattina ai bambini e alle loro famiglie per dare una risposta alla richiesta di uno spazio di intrattenimento che sia accessibile anche a questa fascia di pubblico. L'ingresso gratuito permette di attirare anche i nuclei con maggior fragilità economica che sono pure presenti in alcune zone del quartiere, soprattutto fuori dall'area di piazza Benefica. I quattro appuntamenti che saranno programmati, a partire dalla prossima stagione cinematografica 2025/2026 e più precisamente da sabato 18 Ottobre a sabato 22 Novembre p. v., avranno come tema il rapporto di lungo corso e indissolubile tra il cinema e la letteratura per l'infanzia. Un libro di Roal Dahl da cui sono stati tratti diversi film di animazione e non solo, può rappresentare l'inizio di un percorso che diventa l'indimenticabile coronamento di un piccolo, divertente, viaggio culturale e di approfondimento. E' prevista infatti una collaborazione con la libreria Capitan Tomin, di via Casalis, che durante le proiezioni allestirà un banchetto di libri. Creare sinergia con questa nuova realtà del territorio sarà un'occasione, per tutti, di scoprire, frequentare e apprezzare due luoghi della conoscenza vicini e contigui tra di loro, non solo in termini geografici ma anche e soprattutto in termini concettuali. Il

progetto si svolgerà dal 18 ottobre al 16 novembre 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 57,51% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.956,00 e che non prevede entrate (All. 5).

L'ETS AMALIA con sede legale in Torino - Via Vigone 44 /d, C.F. 97841680016, ha presentato istanza di contributo per il progetto “Dire, fare, rilegare: il libro fatto a mano” prot. 280 del 27/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001406 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. La proposta prevede un ciclo di cinque laboratori pratici e creativi dedicati al libro: un percorso che, attraverso la carta, la stampa, la rilegatura, consente di avvicinare il pubblico al mondo del libro come oggetto artigianale in maniera ludica e creativa. Si propone la realizzazione presso la Biblioteca Carluccio: luogo per antonomasia del libro, e spazio significativo per la comunità della Circoscrizione. Il ciclo di laboratori si articola in cinque incontri della durata di circa 2h ciascuno; ogni incontro avrà un tema specifico:

- *La carta.* Realizzazione della carta a mano con fibre di cellulosa e telai;
- *La stampa.* La tecnica della stampa a caratteri mobili viene osservata sugli esemplari della biblioteca e realizzata in pratica con caratteri mobili, inchiostro e pressa;
- *La cucitura.* Il libro assume una forma “tridimensionale” attraverso la cucitura dei fascicoli: i partecipanti potranno osservare e provare diverse tecniche;
- *La rilegatura.* La varietà di legature presenti in biblioteca consente di riflettere sui diversi materiali e tecniche utilizzati per dare al libro la sua veste: tela, carta, pelle ecc. I partecipanti potranno realizzare la coperta del proprio libro scegliendo tra le tecniche proposte;
- *La decorazione della legatura.* I partecipanti potranno decorare la legatura realizzata da ognuno nel corso del laboratorio n. 4 o provare tecniche diverse proposte nel corso del laboratorio.

I laboratori consentono ad ogni partecipante di realizzare il proprio manufatto. Sono strutturati in maniera consecutiva ma modulare, in modo che i partecipanti possano scegliere di effettuare tutto il percorso (5 incontri) oppure partecipare solo ad alcuni laboratori. Viene proposta una quota di partecipazione simbolica di € 5 per ogni laboratorio, con tariffa ulteriormente ridotta per chi si iscrive all'intero ciclo (€ 22 invece di € 25). Il progetto si è svolto da aprile a giugno 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 47,39% circa del costo dell'iniziativa che da preventivo ammonta ad Euro 2.532,00 al netto delle entrate previste di Euro 200,00 (All. 6).

L'A.S.D. EVOLUZIONARIA con sede legale in Torino – Corso Umbria 24, C.F. 97880770017, P.I. 08794230014, ha presentato istanza di contributo per il progetto “DANZARE UN LIBRO - CIRCOSCRIZIONE 3” prot. 4215 del 30/12/2024, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001401 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Punto focale della proposta è la promozione degli spazi delle biblioteche del territorio cittadino non solo come contenitori, ma come luoghi di promozione ed incubatori di cultura, valorizzando la presenza della biblioteca sul territorio e la visibilità dell'offerta culturale della danza verticale. Il progetto porterà in scena, sulle pareti delle biblioteche del territorio cittadino, coinvolte nell'iniziativa, un'antologia di racconti che possa racchiudere le particolarità delle biblioteche danzate e la loro vocazione nel territorio rappresentato. Per la Circoscrizione 3 è stata individuata la Biblioteca civica Luigi Carluccio dove verrà realizzata la performance. L'IIS Bodoni Paravia, inoltre, realizzerà un cortometraggio che potrà essere presentato ai festival dedicati. Gli studenti avranno la possibilità di applicare in modo concreto le skill acquisite durante le lezioni, portando nel mondo reale un prodotto. Un regista ed una Casa di Produzione, parteciperanno come tutor del percorso. Il progetto è in corso di svolgimento dal mese di gennaio 2025 e proseguirà fino al mese di dicembre 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 68,29% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.050,00 e che non prevede entrate (All. 7).

L'APS SAVOIR FAIRE con sede legale in Torino – Via Garibaldi 45, C.F. 97903660013, ha presentato istanza di contributo per il progetto “Via d'Arte Di Nanni” ” prot. 382 del 31/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001617 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Il progetto mira a valorizzare il tessuto culturale e sociale di via Di Nanni, promuovendo l'integrazione tra arte, commercio e comunità locale. Un'opportunità per rilanciare e rigenerare il quartiere e promuovere la partecipazione attiva dei cittadini, favorendo l'interazione tra la comunità locale e i commercianti; valorizzando la via come luogo di incontro culturale e sociale; promuovendo l'arte come strumento di integrazione e inclusione. I weekend scelti sono quelli del 18 -19 / 25-26 ottobre e dell'1 - 2 novembre 2025, coincidono con la settimana dell'arte a Torino e saranno inclusi nella manifestazione cittadina "Diffusissima". Le attività proposte nell'area pedonale di via Di Nanni includono:

- Coinvolgimento dei commercianti locali: Esposizioni di prodotti o installazioni nei negozi e lungo la via, trasformandola in una vetrina a cielo aperto.
- Live painting e laboratori creativi: Artisti locali e non realizzeranno live painting, coinvolgendo il pubblico in laboratori aperti per adulti e bambini.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 43,21% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 4.050,00 e che non prevede entrate (All. 8).

L'APS LIBERIPENSATORI PAUL VALERY con sede legale in Torino – Via Moretta 31, C.F. 97623510019, ha presentato istanza di contributo per il progetto “DONNE IN MOVIMENTO” prot. 348 del 30/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001458 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Si tratta di un evento che celebra la Giornata Internazionale della Donna attraverso una serie di attività che promuovono inclusività, consapevolezza dei diritti delle donne e celebrazione delle loro storie. L'evento si è svolto nella giornata dell'8 marzo 2025 presso il Parco Lennon - via Moretta 50, suddiviso in tre momenti principali:

- *Laboratori* (10:00-12:00), curati dalla Compagnia dei Mammiferi, si concentrano sul tema del consenso attraverso tecniche teatrali ed esperienziali. Si tratta di laboratori interattivi svolti in un'atmosfera sicura, in cui ogni partecipante viene guidato a esplorare il tema attraverso il gioco e il movimento.
- *Performance interattive* (16:00-18:00) che offrono rappresentazioni teatrali e momenti di riflessione sulle esperienze femminili, raccontando storie di donne che hanno cambiato il corso della storia. Dodici attrici danno voce e corpo alle protagoniste dimenticate mentre il pubblico può intervenire attivamente, modificando l'evoluzione della narrazione, per stimolare una discussione su come le disuguaglianze di genere possano essere abbattute.
- *Spettacolo Teatrale-Musicale* (18:30-19:30): con la partecipazione di Matteo Castellan e Stefania Rosso, lo spettacolo finale proposto è un'esperienza multisensoriale che mescola elementi teatrali e musicali. L'intento è di coinvolgere emotivamente il pubblico, rappresentando attraverso l'arte il percorso di emancipazione delle donne e le loro storie di lotta, speranza e liberazione.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 46,51% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.150,00 e che non prevede entrate (All. 9).

L'ASSOCIAZIONE DI IDEE con sede legale in Torino - Corso Re Umberto I 98, C.F. 97747000012, ha presentato istanza di contributo per il progetto "Insieme al FuoriLuogo" prot. 372 del 31/01/2025, n° istanza CIRC_CONTRIB.1.0.0.2025.0001584 - pervenuto nei tempi previsti dall'avviso. Si tratta di un'iniziativa culturale e sociale pensata per coinvolgere e sensibilizzare la cittadinanza sui temi della diversità, dell'inclusione sociale e della neurodiversità. Attraverso una serie di eventi e attività culturali che spaziano dall'arte alla musica, dal teatro alla sensibilizzazione su temi globali. Il progetto intende creare uno spazio aperto e inclusivo dove tutti possano partecipare attivamente, incontrarsi e riflettere su temi cruciali per la comunità.

Il progetto propone un calendario di eventi culturali e sociali, inclusivi e partecipativi, con spettacoli, presentazioni di libri e concerti presso il Vinyl art caffè FuoriLuogo di via di Nanni 120.

Si apre con una festa di presentazione e si chiude con un evento di ringraziamento. Ogni incontro prevede un aperitivo popolare finale e la presenza di educatori specializzati per garantire accessibilità e inclusione e facilitare la partecipazione di tutti, con una particolare attenzione a persone in condizione di disabilità e neuro divergenza. Il progetto è in corso di svolgimento dal mese di marzo 2025 e proseguirà fino al mese di ottobre 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 69,64% dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.800,00 e che non prevede entrate (All. 10).

Si dà atto che in merito ai progetti presentati è considerato pienamente sussistente l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 della Costituzione, alla valorizzazione di attività di privati o associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto, in quanto i progetti in argomento sono volti alla valorizzazione del territorio circoscrizionale ed il rafforzamento delle attività di fruizione socio-culturale sul territorio offerte ai cittadini ed in particolare alle attività di aggregazione e di sviluppo economico e competitività, diritti sociali, politiche sociali e famiglie quali quelle oggetto del presente contributo. Si evidenzia pertanto una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività formative rivolte ai cittadini, il rispetto dell'ambiente, la promozione della riflessione e la positiva aggregazione dei residenti, nonché la positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'Ente nell'erogazione alternativa del servizio. Considerate le specificità delle iniziative ed evidenziate le finalità di interesse collettivo dei progetti, considerato che gli stessi rientrano nei criteri del Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi n. 373, approvato con deliberazione n. mecc. 2015 06210/049 esecutiva dal 28/09/2015, in vigore dall'1/01/2016 e s.m.i con deliberazione n. 627/2021 approvata dal Consiglio Comunale il 19/07/2021, verificato che i beneficiari dei contributi, ai sensi dell'art. 4, comma 3, del Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi n. 373 e ai sensi di quanto previsto dal DUP approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 775/2024 del 16/12/2024, non hanno pendenze di carattere amministrativo con la Città, e che le suddette Associazioni risultano regolarmente iscritte al Registro delle Associazioni della Città di Torino rispettivamente ai numeri: 2001, 4193, 502, 4007, 4393, 4043, 4765, 5498, 2998, 5794, si intende sostenere i progetti presentati dalle Associazioni ed Enti in quanto coerenti con le finalità definite dalle Linee Guida per l'erogazione dei contributi ordinari anno 2025 approvati con deliberazione DELCI3 64/2024 del 27 novembre 2024.

Al riguardo si demanda alla Dirigente della Circoscrizione 3 la verifica della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione, nonché la determinazione puntuale dell'entità, delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio, compatibilmente con le disponibilità di bilancio.

Si dà atto che sono state acquisite le dichiarazioni attestanti l'osservanza del disposto dell'art. 6

comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla L. 122/2010, come risulta dalle istanze presentate, allegate al presente provvedimento.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza a carico della Città ed è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato (all.A).

La Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012 e s.m.i., di non avere rapporti di parentela, affinità con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dei soggetti beneficiari.

I progetti, nelle loro linee generali, sono stati oggetto di discussione nelle apposite riunioni di V Commissione di Lavoro Permanente.

La presente proposta di deliberazione è presentata e discussa per la verifica di conformità agli indirizzi consiliari ai sensi dell'art. 28 comma 4 bis del Regolamento 374 nella riunione di V Commissione di Lavoro Permanente.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto e s.m.i.;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, i progetti presentati dalle seguenti associazioni in quanto coerenti con le finalità definite dalle Linee Guida per l'erogazione dei contributi ordinari anno 2025 approvate con deliberazione del Consiglio

Circoscrizionale DELCI3 64/2024 del 27 novembre 2024:

- **ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI DEL CINEMA D'ESSAI TORINO** con sede legale a Torino - dell'Arsenale 39, C.F. 05218600012, ha presentato istanza di contributo, per il progetto "Reel Memories. Storie di circoscrizione", per una contribuzione massima pari al 36% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 5.000,00 e che non prevede entrate;
 - **FONDAZIONE MARIONETTE GRILLI** con sede legale a Torino - Via Capelli 5, C.F. 09281230012, ha presentato istanza di contributo, per il progetto "GIANDUJA GIRA TORINO", per una contribuzione massima pari al 33,78% circa del costo dell'iniziativa che da preventivo ammonta ad Euro 1.480,00 al netto delle entrate previste di Euro 1.000,00;
 - **FONDAZIONE GRUPPO ABELE ONLUS** con sede legale in Torino – Corso Trapani 95, C.F. 80089730016, ha presentato istanza di contributo, per il progetto "SIAMO TUTTI TERRESTRI FABBRICA DELLE STORIE X", per una contribuzione massima pari al 37,93% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 5.009,10 e che non prevede entrate;
 - **ASSOCIAZIONE CIRCOLARTE APS** con sede legale in Torino - Via Maria Vittoria 31/h 27, C.F. 97797500010, ha presentato istanza di contributo per il progetto, "Frigobook, libri e giovani lettori", per una contribuzione massima pari al 44,90% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.450,00 e che non prevede entrate;
 - **APS ARTURO AMBROSIO** con sede legale in Torino - Corso Vittorio Emanuele II 52, C.F. 97834860013, ha presentato, per il progetto, "CARMINA BURANA OPERA OFF 2025", per una contribuzione massima pari al 57,51% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.956,00 e che non prevede entrate;
 - **L'ETS AMALIA** con sede legale in Torino - Via Vigone 44 /d, C.F. 97841680016, ha presentato istanza di contributo per il progetto "DIRE, FARE, RILEGARE: il libro fatto a mano" per una contribuzione massima pari al 47,39% circa del costo dell'iniziativa che da preventivo ammonta ad Euro 2.532,00 al netto delle entrate previste di Euro 200,00;
 - **L'A.S.D. EVOLUZIONARIA** con sede legale in Torino – Corso Umbria 24, C.F. 97880770017, P.I. 08794230014, ha presentato istanza di contributo per il progetto, "DANZARE UN LIBRO - CIRCOSCRIZIONE 3", per una contribuzione massima pari al 68,29% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.050,00 e che non prevede entrate;
 - **L'APS SAVOIR FAIRE** con sede legale in Torino – Via Garibaldi 45, C.F. 97903660013, ha presentato istanza di contributo per il progetto, "VIA D'ARTE DI NANNI", per una contribuzione massima pari al 43,21% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 4.050,00 e che non prevede entrate;
 - **L'APS LIBERIPENSATORI PAUL VALERY** con sede legale in Torino – Via Moretta 31, C.F. 97623510019, ha presentato istanza di contributo, per il progetto "DONNE IN MOVIMENTO", per una contribuzione massima pari al 46,51% circa dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.150,00 e che non prevede entrate;
 - **L'ASSOCIAZIONE DI IDEE** con sede legale in Torino - Corso Re Umberto I 98, C.F. 97747000012, ha presentato istanza di contributo, per il progetto "Insieme al FuoriLuogo", per una contribuzione massima pari al 69,64% dell'ammontare complessivo delle spese preventivate di euro 2.800,00 e che non prevede entrate;
2. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale, l'approvazione della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione dei contributi economici, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio compatibilmente con le disponibilità di bilancio;
 3. di dare atto che l'assegnazione finanziaria dei suddetti contributi sarà definitiva a seguito della verifica delle risorse effettivamente disponibili ai sensi dell'art. 6, comma 4, del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373;
 4. di dare atto che le suddette Associazioni/Enti, ai sensi dell'art. 4, comma 3, del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e di quanto

previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 775/2024 del 16 dicembre 2024, non risultano avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;

5. di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri di utenza ed è conforme alle disposizioni in materia di Valutazione dell'Impatto Economico come risulta dai documenti allegati (All. A);
6. di dare atto che le Associazioni/Enti risultano regolarmente iscritte al Registro delle Associazioni del Comune di Torino rispettivamente ai numeri: 2001, 4193, 502, 4007, 4393, 4043, 4765, 5498, 2998, 5794;
7. di dare atto che sono state acquisite le dichiarazioni attestanti l'osservanza del disposto dell'art. 6, comma 2, del D.L. 78/2010, così come convertito dalla L. 122/2010, come risulta dalle istanze presentate, allegate al presente provvedimento.
8. La Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012 e s.m.i., di non avere rapporti di parentela, affinità con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dei soggetti beneficiari.
9. di dare atto che la presente deliberazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis del TUEL e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole;
10. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione Internet "Amministrazione Trasparente".

La Giunta Circoscrizionale con voti unanimi, espressi per appello nominale **dichiara, attesa l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134 comma 4 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, per dare immediato corso all'espletamento dei successivi adempimenti di cui al Regolamento 373.

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

LA DIRIGENTE
Simonetta Cei

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE FINANZIARIO
Dario Maria D'Attoma per Antonino Calvano

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Francesca Troise

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Simonetta Cei

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DELCI3-59-2025-All_1-All.A_VIE.pdf
2. DELCI3-59-2025-All_2-All.1.pdf
3. DELCI3-59-2025-All_3-All.2.pdf
4. DELCI3-59-2025-All_4-All.3.pdf
5. DELCI3-59-2025-All_5-All.4.pdf
6. DELCI3-59-2025-All_6-All.5.pdf
7. DELCI3-59-2025-All_7-All.6.pdf
8. DELCI3-59-2025-All_8-All.7.pdf
9. DELCI3-59-2025-All_9-All.8.pdf
10. DELCI3-59-2025-All_10-All.9.pdf
11. DELCI3-59-2025-All_11-All.10.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento