

CIRCOSCRIZIONE DUE

SANTA RITA - MIRAFIORI NORD - MIRAFIORI SUD

Dipartimento Decentramento e Servizi Civici

Alle consigliere ed ai consiglieri

Alle cittadine ed ai cittadini iscritti
alla III Commissione di lavoro permanente
alla V Commissione di lavoro permanente

AVVISO DI CONVOCAZIONE

**V^ COMMISSIONE DI LAVORO PERMANENTE
congiunta con
III^ COMMISSIONE DI LAVORO PERMANENTE**

LUNEDI' 08 SETTEMBRE 2025 alle ore 18:30

Nella SALA CONSIGLIO

Presso il Centro Civico della Circoscrizione 2 di Strada Comunale di Mirafiori, 7

Con il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente e Coordinatore ad interim della V Commissione e del Coordinatore della III Commissione;
2. Presentazione concerto del Gruppo Mandolinistico Torino presso mercato coperto di via Don Grioli, martedì 23 settembre 2025 - ore 10:30;
3. Rassegna MITO SettembreMusica per la Città: presentazione concerto *Bepi Quintet* presso mercato coperto di via Don Grioli, martedì 23 settembre 2025 - ore 11:30;
4. Fondazione ContradaTorino Onlus: rassegna Pianoforte Urbano 2025. Presentazione concerti *Per piano solo* presso mercato coperto di via Don Grioli, sabato 27 settembre 2025 - ore 11:00 e ore 12:00;
5. Varie ed eventuali.

Relatori: Rappresentanti del Gruppo Mandolinistico Torino, della Fondazione per la Cultura Torino e della Fondazione ContradaTorino Onlus



CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE DUE

SANTA RITA - MIRAFIORI NORD - MIRAFIORI SUD

Allegati: sì (materiali promozionali/informativi di MitoSettembreMusica per la Città e della Fondazione ContradaTorino Onlus)

Ai sensi della vigente normativa in merito al trattamento dei dati personali, il/la destinatario/a dell'e-mail, iscritto/a alla Commissione Permanente di Lavoro con Deliberazione del Consiglio Circoscrizionale a seguito di specifica istanza, deve mantenere assoluto riserbo sui dati personali di cui viene a conoscenza nell'esercizio delle proprie funzioni; inoltre, non deve asportare dalla sala comunale documenti e supporti informatici o cartacei contenente dati personali, riprodurli o comunicarne il contenuto al di fuori dell'ambito della/e Commissione/i circoscrizionale /i.

Le registrazioni audio delle commissioni consiliari sono disponibili
all'indirizzo: <http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/5360>

Il Coordinatore della III^a Commissione
Riccardo PRISCO
Lavoro - Attività Produttive

*Il Presidente e Coordinatore ad
interim della V^a Commissione*
Dott. Luca ROLANDI



CITTA' DI TORINO

Ufficio Suolo Pubblico / Commercio / Feste di Via / Lavoro
Strada Comunale di Mirafiori, 7 - 10135 Torino tel. +39.011.011. 35256 - 35061 - 35264 - 35207
e-mail: suolopubblico2@comune.torino.it

MI Settembre
TO Musica

PER LA CITTÀ

23 martedì
settembre

BEPI QUINTETT

QUINTETTO DI OTTONI

ORE 11.30 - MERCATO DI VIA DON GRIOLI

musiche di Irving Berlin,
Leonard Bernstein, André Lafosse,
Giacomo Puccini,
Giuseppe Verdi e altri

WWW.MITOPERLACITTA.IT



Pianoforte Urbano 2025

25-26-27 settembre 2025

La Fondazione intende rivitalizzare lo spazio pubblico per trasformarlo, attraverso la musica classica pianistica, in catalizzatore di socialità, coesione a favore della creatività giovanile: con questa aspirazione prende forma Pianoforte Urbano: **3 appuntamenti di piano solo, la cui scenografia sono gli spazi pubblici coperti della città post industriale, che dialogheranno con la musica eseguita da 5 allievi più meritori della Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo e Torino.**

I tre concerti saranno momenti di convivialità e cultura ad accesso libero per tutti.

Le location in via di definizione potrebbero essere individuate in tre aree mercatali come la tettoia di Piazza Madama Cristina, il mercato Don Grioli e la Galleria Umberto I.

La scelta di queste location è determinata dalla volontà di portare un pubblico, il più possibile eterogeneo, a vivere un'esperienza al di fuori degli spazi canonici, unendo alla musica una narrazione della città e dei suoi contesti che, dopo aver perso le funzioni originarie, sono stati reinventati e rivissuti attraverso nuovi paradigmi.

Pianoforte Urbano vuole portare in questi contesti concerti per pianoforte, ad accesso gratuito, della durata di massimo un'ora e trenta minuti, per un pubblico seduto di circa 50 persone ma aperto a tutti coloro che vorranno assistere. Una performance in cui dare spazio alla creatività del pianismo giovanile con soggetti che potranno alternarsi al pianoforte o eseguire un'unica esibizione. Una selezione di allievi, operata dagli istituti stessi, che per merito o grado, potranno esibirsi di fronte ad un pubblico il più possibile variegato.

Date e luoghi individuati:

tettoia dei contadini porta palazzo GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE: ORE 17.00 - 18.00

galleria umberto I VENERDÌ 26 SETTEMBRE: ORE 18.00 - 20.00

mercato don grioli SABATO 27 SETTEMBRE: ORE 11.00 - 13.00



PIANOFORTE URBANO

Concerti di musica classica per piano solo



25 settembre
Tettoia dei contadini

26 settembre
Galleria Umberto I

27 settembre
Mercato Don Grioli

Copia del documento originale con apposizione del protocollo

*Cinque giovani concertisti avviati alla carriera selezionati dalla **Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo e Torino**, si cimenteranno in concerti di piano solo la cui scenografia sarà lo spazio pubblico: un modo per unire alla musica colta una diversa narrazione della città e dei suoi contesti.*

Filippo DOBASHI

Robert Schumann

Des Abends - Sehr innig zu spielen *in re bemolle maggiore*

Aufschwung - Sehr rasch *in fa minore*

Warum? - Langsam und zart *in re bemolle maggiore*

Grillen - Mit Humor *in re bemolle maggiore*

In der Nacht - Mit Leidenschaft *in fa minore*

Fabel - Langsam *in do maggiore*

Traumes Wirren - Aeusserst lebhaft *in fa maggiore*

Ende vom Lied - Mit gutem Humor *in fa maggiore*

Frédéric Chopin

Ballata n. 1 *in sol minore op. 23*

Matteo SEBASTIANI

Claude Debussy

da Préludes, Premier Livre
Ce qu'a vu le vent d'ouest

Ludwig van Beethoven

Sonata in fa maggiore op. 10 n. 2

Allegro

Allegretto

Presto

Maurice Ravel

da Miroirs
Oiseaux tristes

Fryderyk Chopin

Scherzo n. 2 in si bemolle minore
op. 31

Maurice Ravel

da Miroirs
Alborada del gracioso

Angelica ROBLIN

Johannes Brahms

Sei Klavierstücke op. 118

• Intermezzo - Allegro non assai,
ma molto appassionato in la minore

• Intermezzo - Andante
teneramente in la maggiore

• Ballata - Allegro energico in sol minore

• Intermezzo - Allegretto un poco
agitato in fa minore

• Romanza - Andante in fa maggiore

• Intermezzo - Andante, largo e
mesto in mi bemolle minore

Nikolaj Medtner

Sonata tragica op. 39 n. 5

Gioia BARBERA

Fryderyk Chopin

Z4 Mazurke op. 30

Allegretto non tanto
Vivace

Allegro non troppo
Allegretto

Béla Bartók

Suite op. 14

Allegretto

Scherzo

Allegro molto

Sostenuto

Sergej Prokof'ev

Sonata op. 14 Sz. 62

Allegro ma non troppo

Scherzo. Allegro marcato

Andante

Vivace

Gabriele LAURA

Franz Liszt

da Années de Pèlerinage,
Première Année,
Suisse S. 161

Vallée d'Obermann

Sergej Rachmaninov

Variazioni su un Tema di Corelli
op. 42

Fryderyk Chopin

Scherzo n. 2 in si bemolle
minore op. 31

25 settembre

Tettoia dei Contadini

Ore 17.00

26 settembre

Galleria Umberto I

Ore 18.00

26 settembre

Galleria Umberto I

Ore 19.00

27 settembre

Mercato Don Grioli

Ore 11.00

27 settembre

Mercato Don Grioli

Ore 12.00