



CITTA' DI TORINO

DELCI2 44 / 2026

12/10/2026

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE n. 2 ^ - Santa Rita - Mirafiori Nord -
Mirafiori Sud**

Convocata la Giunta circoscrizionale presieduta dal Presidente ROLANDI Luca, sono presenti i Coordinatori:

Federico RAIA

Riccardo PRISCO

Giuseppe GENCO

Luca ROLANDI Coordinatore ad Interim di V e VI Commissioni di Lavoro

Con l'assistenza della Segretaria Elena Clelia Angela GINDRO

OGGETTO: C. 2 – ARTT. 28 E 42 COMMA 2 REG. DEC. - CONTRIBUTI ORDINARI LINEE GUIDA ANNO 2026. INDIVIDUAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI RELATIVE AD ATTIVITA' CULTURALI E RICREATIVE RIVOLTE AI MINORI E ALLA CITTADINANZA COERENTI CON I CRITERI E LE FINALITA' PREDETERMINATE E DETERMINAZIONE DEI LIMITI MASSIMI DEL SOSTEGNO FINANZIARIO PREVISTO. CONTRIBUTI ECONOMICI A FAVORE DELLE ASSOCIAZIONI: FILARMONICA TORINO MIRAFIORI, ZAMPANO', GRUPPO MANDOLINISTICO TORINESE, DELLA SOCIETA' ARTISTI LIRICI TORINESI F. TAMAGNO E DELLA FONDAZIONE CASCINA ROCCAFRANCA.

Il Presidente e Coordinatore ad Interim della V Commissione Luca ROLANDI, riferisce: con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (n. mecc. 2014 06210/049 esecutiva dal 28 settembre 2015) è stato approvato il Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373, entrato in vigore il 01/01/2016, modificato con deliberazione del C.C. DEL 627/2021 esecutiva dal 01/08/2021.

Con tale Regolamento, la Città ha inteso rinnovare nella forma e nella sostanza i principi costituzionali della solidarietà e della sussidiarietà attraverso la costituzione di meccanismi operativi che consentano al Comune ed alle diverse realtà operanti nel territorio e nei vari ambiti

(culturale, educativo, sociale, aggregativo, sportivo, di cura e di valorizzazione dell'ambiente urbano) di collaborare in modo sistematico secondo i principi di trasparenza, equità, efficienza e solidarietà sociale.

Secondo quanto previsto dall'art. 6 del suddetto Regolamento 373, è obbligo pubblicare annualmente sul sito internet della Città e delle singole Circoscrizioni le linee guida annuali o specifici bandi contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no-profit. L'art. 14 del medesimo Regolamento prevede che il Comune possa sostenere progetti e iniziative attinenti alle tematiche previste dall'articolo 1 anche attraverso servizi ed altre agevolazioni, dandone comunque atto nei necessari provvedimenti con evidenza del vantaggio economico attribuito.

Con deliberazione del Consiglio Circoscrizionale DELCI2 10/2026 del 18/03/2026, la Circoscrizione 2 ha approvato le "Linee guida in attuazione al Regolamento delle modalità di erogazione di contributi economici e di altri benefici economici ordinari per l'anno 2026" e pubblicazione del relativo avviso con scadenza 6/05/2026, successivamente prorogato al 22/05/2026 (come da DD 2285/2026 del 17/04/2026) al fine di acquisire, da parte dei soggetti previsti dall'art. 4 del citato Regolamento, istanze di contributo economico per la realizzazione di attività e iniziative sul territorio della Circoscrizione 2, declinate a seconda delle Commissioni di riferimento.

Nell'ambito della V Commissione di Lavoro Permanente sono pervenute istanze di contributo economico relative ad iniziative che intendono valorizzare il territorio e rafforzare le attività culturali e ricreative rivolte ai minori e alla cittadinanza.

Fra queste, le proposte progettuali sottoindicate, a seguito di istruttoria esperita, risultano maggiormente coerenti con le finalità definite dalle specifiche linee guida e per cui si determina l'ammontare massimo del contributo previsto.

L'Associazione **Filarmonica Torino Mirafiori** ha presentato il progetto "**Crescere con la musica**" istanza 3507 protocollo 2893 del 19/05/2026.

Il progetto nasce dal desiderio di trasmettere la passione per la musica, insegnandola in modo adeguato già nei primi anni di frequenza scolastica, attraverso l'acquisizione delle basi di propedeutica e orientamento musicale, al fine di favorire un maggiore avvicinamento dei bambini al mondo della musica. La musica d'insieme rappresenta da sempre un potente ed efficace strumento, in grado di unire saldamente le persone e di contribuire all'integrazione dei bambini, anche stranieri, che ancora troppo spesso si trovano in difficoltà per motivi socio-culturali. Può inoltre costituire un valido strumento per contrastare le problematiche legate al disagio giovanile. La musica rappresenta un'alternativa ad alto valore aggiunto rispetto alle numerose attività extrascolastiche o a situazioni che i ragazzi spesso vivono come soggetti passivi, quali la visione della televisione e l'utilizzo del computer e dei videogame, e contribuisce a sviluppare quella rete di rapporti umani che costituisce la base della nostra società. Attraverso canzoni e musiche adatte ai bambini verranno presentate le note musicali, le chiavi di lettura della musica, il concetto di tempo e di battuta; saranno inoltre proposti giochi musicali e ritmici, verranno realizzati semplici strumenti a percussione e saranno presentati gli strumenti musicali utilizzati dalla Banda. I giochi e le attività proposte agli alunni mirano a far emergere le doti musicali insite in ciascuno di loro, nella consapevolezza che, in futuro, possano utilizzare la musica come linguaggio per relazionarsi con il prossimo.

Le attività si svolgeranno nel periodo settembre–dicembre 2026, con un ciclo di 10/12 ore di lezione per ogni classe. Le lezioni, gratuite, si svolgeranno in orario curriculare presso gli Istituti Comprensivi che aderiranno al progetto, per un massimo di 5 classi, con un saggio finale al termine del percorso.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli

di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 64,43% circa del costo dell'iniziativa (all.1).

L'Associazione **Zampanò** ha presentato il progetto **“Cinema in famiglia 2026 - VI Edizione - Rassegna cinematografica all'aperto a Parco Rignon e al Giardino della Bela Rosin”** istanza 3487 protocollo 2067 del 12/04/2026.

Il progetto ha previsto la programmazione di nove film, di cui sei al Parco Rignon e tre presso il Mausoleo della Bela Rosin. La selezione ha incluso film d'animazione, opere d'autore, documentari e commedie di successo tratti dall'ultima stagione cinematografica, con l'obiettivo di coinvolgere un pubblico ampio e trasversale, in particolare bambini, famiglie e cittadini dei territori interessati. La rassegna ha rappresentato un'importante occasione di svago, aggregazione e riflessione, offrendo un'esperienza culturale accessibile e inclusiva.

L'accesso agli eventi del Parco Rignon ha previsto un biglietto a tariffa calmierata di €. 4,50, con una riduzione a €. 3,50 per bambini e ragazzi dai 3 ai 17 anni, mentre l'ingresso era gratuito per i bambini fino a tre anni e per le persone con disabilità.

Il programma del Parco Rignon ha incluso anche la realizzazione di un evento gratuito costituito da un film musicato dal vivo.

I tre eventi realizzati presso il Mausoleo della Bela Rosin sono stati a ingresso gratuito e hanno proposto un film d'animazione per bambini, una commedia brillante e un documentario o film drammatico dedicato a una tematica concordata con la biblioteca responsabile dell'area.

In entrambe le sedi, le proiezioni sono state precedute da introduzioni musicali o brevi reading tematici, finalizzati ad approfondire e valorizzare i contenuti dei film proposti, arricchendo e rendendo più coinvolgente l'esperienza del pubblico.

Tutti gli aspetti artistici, amministrativi, organizzativi e tecnici necessari per la realizzazione della rassegna, che si è svolta dal 4 luglio al 29 agosto 2026, sono stati curati e sostenuti dall'Associazione.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 36,36% circa del costo dell'iniziativa (all.2).

L'Associazione **Gruppo Mandolinistico Torinese** ha presentato il progetto **“L'evoluzione storica e musicale del mandolino – concerti mandolinistici”** istanza 3536 protocollo 2860 del 15/05/2026.

Il progetto prevede la realizzazione di 7 concerti presso alcuni Istituti Scolastici, Chiese e Teatri della Circoscrizione 2. Ciascun appuntamento si configura come uno spettacolo musicale e teatrale finalizzato alla rivalutazione dello strumento musicale e alla promozione del dialogo interculturale, favorendo la conoscenza e la convivenza tra culture diverse attraverso la musica.

I concerti in programma si svolgeranno secondo il seguente calendario:

- 2 ottobre 2026 presso l'Istituto Comprensivo Antonelli;
- 16 ottobre 2026 presso l'Istituto Comprensivo Alvaro-Gobetti;
- 30 ottobre 2026 presso l'Istituto IPSIA Birago;
- 6 novembre 2026 presso l'Istituto CPIA 3;
- 13 novembre 2026 presso la Chiesa di San Remigio;
- 27 novembre 2026 presso la Chiesa di San Barnaba;
- 11 dicembre 2026 presso il Teatro San Barnaba.

Saranno eseguiti due brani per ciascun compositore tratti dal repertorio di Vivaldi, Mozart, Beethoven, Verdi.

Gli spettacoli saranno realizzati in contesti differenti al fine di raggiungere pubblici diversi e favorire occasioni di incontro, scambio e partecipazione attraverso la musica.

Le date indicate potranno essere soggette a variazioni.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 62,50% del costo dell'iniziativa (all.3).

La **Società Artisti Lirici Torinesi Francesco Tamagno** ha presentato il progetto **“Opera off 2026”** istanza 2758 protocollo 2902 del 12/05/2026 .

Opera Off 2026 è un ciclo di tre appuntamenti musicali gratuiti realizzati nella Circoscrizione 2, con l'obiettivo di portare l'opera lirica al di fuori dei contesti tradizionali e avvicinarla alla vita quotidiana dei cittadini. L'iniziativa contribuisce a rafforzare il ruolo della cultura come strumento di prossimità e aggregazione sociale avvicinando il pubblico alle iniziative culturali e valorizzando luoghi già riconosciuti e vissuti dalla comunità come occasioni di incontro e partecipazione.

Il progetto si articola in tre spazi simbolici e differenti tra loro: la Casa nel Parco, il Centro di Incontro di Parco Rignon e gli spazi dell'Associazione ARIS – Alloggiarmi. Contesti diversi che condividono l'obiettivo di mettere in relazione musica, territorio e comunità attraverso proposte accessibili e rivolte a un pubblico ampio

Il progetto propone una forma leggera e contemporanea di diffusione dell'opera lirica: non grandi allestimenti, ma appuntamenti musicali costruiti sulla forza espressiva della voce dal vivo, sulla vicinanza fisica tra artisti e spettatori e sulla capacità del repertorio lirico di coinvolgere ed emozionare anche in spazi non convenzionali.

Due appuntamenti si sono già svolti mentre il terzo è previsto nel mese di ottobre come di seguito specificato:

15/07/2026 Casa nel Parco Evento musicale realizzato in uno spazio fortemente integrato nella vita sociale e culturale del territorio. Un concerto lirico-sinfonico che, spaziando dall'opera al musical, ha offerto un percorso musicale ampio e coinvolgente, con la partecipazione della Banda di Orbassano composta da 45 musicisti.

19/09/2026 Centro d'Incontro di Parco Rignon Evento dedicato alla socialità e alla partecipazione, rivolto in particolare al pubblico over 65. Il programma ha proposto arie celebri, romanze, canzoni d'autore e brani operistici facilmente riconoscibili, favorendo momenti di condivisione, ricordo e piacere dell'ascolto. Alla realizzazione dell'iniziativa hanno partecipato quattro giovani cantanti lirici under 35, accompagnati da un attore-presentatore, da un pianista e da un coro composto da 35 elementi.

17/10/2026 Associazione ARIS – Alloggiarmi Appuntamento dal carattere più sperimentale e di prossimità, pensato per dialogare con un contesto associativo e comunitario. Il concerto ha previsto un programma agile e narrativo, capace di coinvolgere il pubblico in modo diretto e informale, con la partecipazione di quattro giovani cantanti lirici under 35, accompagnati da un attore-presentatore e da un pianista.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 58,44% circa del costo dell'iniziativa (all.4).

La **Fondazione Cascina Roccafranca** ha presentato il progetto **“Cascina sotto le stelle 2026”** istanza 3571 protocollo 2902 del 19/05/2026 .

Dal 13 giugno al 7 agosto 2026 il cortile di Cascina Roccafranca si è trasformato in un punto verde di riferimento estivo per il quartiere Mirafiori Nord, ospitando una rassegna gratuita composta da 25 appuntamenti dedicati a musica, teatro, danza, stand up comedy, cinema d'autore, tributi musicali, attività ludiche e momenti di intrattenimento rivolti a bambini e famiglie.

La manifestazione ha proposto una programmazione multidisciplinare, aperta a diverse espressioni artistiche e culturali, pensata per rispondere agli interessi e alle esigenze di tutte le fasce di età. Gli eventi si sono svolti all'aperto nel cortile di Cascina Roccafranca, con ingresso libero per tutta la cittadinanza; in caso di maltempo era prevista la possibilità di trasferire le iniziative negli spazi

interni della struttura.

Il programma ha incluso spettacoli teatrali, concerti, proiezioni cinematografiche, attività di animazione e svago per bambini e famiglie, un appuntamento dedicato alla poesia e numerose serate di danza, offrendo al pubblico occasioni di incontro, socializzazione e partecipazione culturale durante il periodo estivo.

All'interno della Cascina Roccafranca è nato da circa due anni il Nucleo Board Cascina Roccafranca, un gruppo informale composto da giovani, universitari, lavoratori e ragazze e ragazzi impegnati o già coinvolti nei progetti di servizio civile, che nel corso della rassegna ha organizzato tre appuntamenti e ha collaborato alla gestione degli aspetti tecnici e logistici della rassegna.

Anche per l'edizione 2026 particolare attenzione è stata riservata a due tematiche di forte rilevanza per il quartiere: il protagonismo giovanile e l'ambiente.

Particolare attenzione è stata dedicata alla sostenibilità ambientale, promuovendo la sensibilizzazione sui cambiamenti climatici e l'adozione di comportamenti responsabili. L'iniziativa si è svolta con il supporto del Servizio Sostenibilità del Politecnico di Torino nell'ambito del progetto ESTE. Sono state inoltre adottate misure per ridurre l'impatto ambientale e migliorare l'inclusività, tra cui l'utilizzo prevalente di comunicazione online e la raccolta differenziata nelle aree dell'evento.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 39,39% circa del costo dell'iniziativa (all.5).

La pubblicità relativa a tutti gli eventi descritti nel presente atto dovrà contenere la dicitura "Con il contributo della Circoscrizione 2" e il logo circoscrizionale. Tutti i permessi necessari allo svolgimento degli stessi sono a carico delle Associazioni/Enti.

Si demanda a successivo provvedimento dirigenziale, l'approvazione della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione dei contributi economici, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio, compatibilmente con le disponibilità di bilancio.

Considerato che le suddette Associazioni/Enti, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e di quanto previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 757/2025 del 15 dicembre 2025, non risultano avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città e che risultano regolarmente iscritte al Registro delle Associazioni della Città di Torino rispettivamente ai numeri: 1034 Filarmonica Torino Mirafiori, 4731 Zampanò, 5650 Gruppo Mandolinistico Torinese, 4119 Tamagno, 2869 Cascina Roccafranca.

Il sostegno economico alle iniziative rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118 comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti ed Associazioni relativa ad iniziative che intendono valorizzare il territorio e rafforzare le attività culturali e ricreative rivolte alla cittadinanza.

Si dà atto che le Associazioni/Enti hanno presentato:

- la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010 convertito con modificazioni dalla Legge 122/2010,
 - la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs.165/2001 (Anti Pantouflage),
- entrambe recepite nell'ambito delle rispettive istanze.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza ed è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato (all.A).

I progetti, nelle loro linee generali, sono stati oggetto di discussione nelle riunioni di V Commissione di Lavoro Permanente del 14/09/2026 (Filarmonica e Zampanò), 15/09/2026 (Cascina Roccafranca), 17/09/2026 (Tamagno e Gruppo Mandolinistico).

La presente proposta di deliberazione è presentata e discussa per la verifica di conformità agli indirizzi consiliari ai sensi dell'art. 28 comma 4 bis del Regolamento 374 nella riunione di V Commissione di Lavoro Permanente.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto e s.m.i.;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, i progetti presentati dalle Associazioni: **Filarmonica Torino Mirafiori** con sede legale in Via Tommaso Villa, 51 – 10127 Torino - C.F./P.IVA 97573010010, **Zampanò** con sede legale in frazione Bardella 73 - 14022 Castelnuovo Don Bosco (AT) - C.F. 92061870058 - P.IVA 01571520053, **Gruppo Mandolinistico Torinese** con sede legale in via Gradisca 74 – 10136 Torino - C.F./P.IVA 97633940016, dalla Società **Artisti Lirici Torinesi Francesco Tamagno** con sede legale in via Pietro Giuria 40 - 10126 Torino - C.F./P.IVA 06303990011, dalla **Fondazione Cascina Roccafranca** con sede legale in Via Gaidano, 76 -10137 Torino - C.F. 97675440016 - P.IVA 09518590014, che si ritengono coerenti con le finalità definite dalle Linee Guida per

l'erogazione di contributi economici e di altri benefici economici ordinari anno 2026 approvate con deliberazione DELCI2 10/2026 del 18/03/2026 e pubblicate con Avviso Pubblico approvato con DD 1717 del 20/03/2026 e i relativi limiti massimi del finanziamento previsto;

2. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale, l'approvazione della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione dei contributi economici, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio compatibilmente con le disponibilità di bilancio;
3. di dare atto che l'assegnazione finanziaria dei suddetti contributi sarà definitiva a seguito della verifica delle risorse effettivamente disponibili ai sensi dell'art. 6, comma 4, del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373;
4. di dare atto che i contributi in oggetto sono destinati alla copertura esclusiva di spese esigibili solo per il 2026;
5. di dichiarare che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di Valutazione dell'Impatto Economico, come risulta dal documento allegato (all.A) e non comporta oneri di utenza a carico della Città;
6. di dare atto che gli enti e le associazioni, ai sensi dell'art.4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e di quanto previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 757/2025 del 15 dicembre 2025, non risultano avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città e che risultano regolarmente iscritte al Registro delle Associazioni della Città di Torino rispettivamente ai numeri: 1034 Filarmonica Torino Mirafiori, 4731 Zampanò, 5650 Gruppo Mandolinistico Torinese, 4119 Tamagno, 2869 Cascina Roccafranca;
7. di dare atto che gli enti e le associazioni hanno presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010 convertito con modificazioni dalla Legge 122/2010 e la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs.165/2001 (Anti Pantouflage), entrambe recepite nell'ambito delle rispettive istanze;
8. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione in "amministrazione trasparente".

Il Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012, di non avere rapporti di parentela, affinità con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti del soggetto beneficiario.

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE
Enrico Donotti

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE FINANZIARIO
Dario Maria D'Attoma per Antonino Calvano

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Luca Rolandi

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Elena Clelia An Gindro

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DELCI2-44-2026-All_1-All.1_Filarmonica_Istanza_Progetto_Integrazione.pdf
2. DELCI2-44-2026-All_2-All.2_Zampanò_Istanza_Progetto.pdf
3. DELCI2-44-2026-All_3-All.3_GruppoMandolinistico_Istanza_Progetto_Integrazione.pdf
4. DELCI2-44-2026-All_4-All.4_Tamagno_Istanza_Progetto.pdf
5. DELCI2-44-2026-All_5-All.5_Roccafranca_Istanza_Progetto_Integrazione.pdf
6. DELCI2-44-2026-All_6-All.A_VIE.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento