

CIRCOSCRIZIONE I



CENTRO CROCETTA

SALONE OFF IN CIRCOSCRIZIONE 1

Il calendario



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO **TORINO** **OFF**

la cultura ovunque

Una grande festa
del libro, fuori e dentro
la città



08-19 MAGGIO 2026



Indice

Anteprima - martedì 5 maggio

Conceria Vanchiglia

Venerdì 8 maggio

Centro Studi Sereno Regis, sala Gandhi

Casa Giglio

Piazzetta Emanuele Filiberto

Sabato 9 maggio

Conceria Vanchiglia

Piscina Carducci - *evento per bambin**

Lunedì 11 maggio

Centro Studi Sereno Regis

Librezia biblioteca di recupero

E.N.D.A.S. Piemonte Via Assarotti - *laboratorio rivolto alle classi prime e seconde delle scuole primarie*

Martedì 12 maggio

Centro Sabir aps

Educatore della Provvidenza ets – Auditorium Orpheus

Arcade bar 200 Lire

Collegio Einaudi – sezione Po

Mercoledì 13 maggio

Bistrot Vicolo Di...Vino

Librezia biblioteca di recupero

Conceria Vanchiglia

Centro Sabir aps

Fanè Vintage decorations

Giovedì 14 maggio

Librezia biblioteca di recupero

Bistrot Vicolo Di...Vino

Fondazione Alberto Colonnetti

Conceria Vanchiglia

Casa Giglio

Venerdì 15 maggio

Educatore Della Provvidenza

Casa Giglio

Conceria Vanchiglia

Centro Sabir aps

Cinema Centrale

Sabato 16 maggio

Gazebo forbito Sambuy

Polo del '900– Palazzo San Celso

Centro Sabir aps

Isi&Friends Atelier

Cinema Centrale

Domenica 17 maggio

Gazebo forbito Sambuy

Piazza Arbarello

Martedì 19 maggio

Collegio Einaudi – sezione Mole Antonelliana

Educatore Della Provvidenza

Mercoledì 20 maggio

Casa del Quartiere Crocetta: *laboratorio indicato per bambin* della scuola primaria*

Martedì 5 maggio – ore 18.30
Conceria Vanchiglia
via Vanchiglia, 3bis

Incontro con l'autore
Dal racconto ai romanzi.

Beatrice Salvioni dialoga con il Premio Calvino.

In collaborazione con: Premio Calvino

Didascalìa: Nel 2021 Beatrice Salvioni ha vinto il call di racconti del Premio Calvino con Il volo notturno delle lingue mozzate. Nel 2023 ha esordito con il romanzo La malnata, per Einaudi Stile Libero, oggi tradotto in 31 lingue. L'anno dopo è uscito La malacarne, recentemente ristampato negli Einaudi Tascabili. Come cambia l'esperienza della scrittura passando dai racconti per riviste e premi alla grande industria editoriale? Come, quanto e perché scrive una scrittrice professionista? Il Premio Calvino continua la propria indagine nell'officina della letteratura, questa volta esplorando il mondo dei best seller e delle grandi produzioni.

Dal 7 al 21 maggio
Inaugurazione giovedì 7 maggio, ore 18
Centro Sabir aps
via Deigo, 6

Mostra: "Un Po di vita"
I ragazzini ci insegnano "un Po di vita"
A cura di: Centro Giovanile Torinese

E' un diario di una gita sul fiume (un Po di emozioni, un Po in canoa, un Po in piena, un Po di poesia, un Po di noi) nel quale i ragazzini esprimono le emozioni, la poesia che provano a contatto con la natura, insegnandoci un Po di vita

Venerdì 8 maggio - ore 18.00
Centro Studi Sereno Regis, sala Gandhi
Via Garibaldi, 13

Incontro con l'autore
Incontro con Nicola Ruganti
In occasione della pubblicazione di "Vertigine"
Con Enzo Ferrara (Centro Studi Sereno Regis)

In "Vertigine" Nicola Ruganti, insegnante di Roma, racconta la città di T., segnata da tensioni politiche, memoria storica e crisi contemporanee. Attraverso la storia della giovane Anna il romanzo intreccia vita privata e impegno civile, mostrando conflitti generazionali, delusioni della politica e paure del presente. Sullo sfondo emergono il ricordo del terrorismo degli anni Settanta e la ricerca di nuovi ideali in una società smarrita.

Venerdì 8 Maggio - ore 18.30
Casa Giglio
via Cappel Verde 2 - IV piano

Incontro con l'autore
Dialoghi sull'intelligenza artificiale
Guido Saracco presenta "Alleati Digitali"

Professore Ordinario presso il Politecnico di Torino, di cui è stato Rettore, Curatore di Biennale Tecnologia, attento alle relazioni tra tecnologia e umanità, l'autore, attraverso un monologo che collega le ultime scoperte delle neuroscienze e delle neurotecnologie sulle interfacce uomo-macchina con le più recenti scoperte sull'intelligenza artificiale, dipinge la visione di come noi e la nostra IA personale lavoreremo, studieremo e vivremo. La vita potrebbe essere migliore?
In collaborazione con: Laterza editore

Venerdì 8 maggio dalle ore 18.30 alle ore 23.59
Piazzetta Emanuele Filiberto

Performance / Aperitivo
Dar da bere storie
Ubbriachi di lettura

A cura di: Vivilibron, Associazione Eco dalle Città, Circolo Arci la Torre di Babele
In collaborazione con: La Poderosa A.P.S., Gremio di Torino – Centro di Studi e Cultura Emilio Lussu

Distribuzione gratuita di libri recuperati al Suk di Torino dagli Ecomori e salvati dall'inceneritore. Piazzetta Emanuele Filiberto popolata e vissuta nei week end dalla movida diventa fulcro di "spaccio" di libri

Sabato 9 maggio - ore 11
Conceria Vanchiglia
via Vanchiglia 3 bis

Incontro con l'autore/concerto
Dire Fare Orchestrare: la musica per tutti.
Orchestra e democrazia: la musica di tutti

In collaborazione con: Orme Aps

La storia dei 12 anni di lavoro costante e appassionato che l'associazione Orme ha portato nei quartieri di Torino Nord. Un lavoro fatto di musica, di orchestra, di ritmi e melodie condivise con i più piccoli e con un contesto territoriale connotato da una stimolante varietà culturale, sociale e religiosa. Il testo pone le basi pedagogiche di un modo di insegnare musica che coniuga conoscenze e competenze trasversali in maniera armoniosa.

Presentazione rivolta a insegnanti, didatti, esperti del settore. Si prevedono piccoli interventi musicali.

Sabato 9 maggio - ore 15.30 – 18.30
A.S.D. Spazio Dispari
Piscina Carducci – Via Biancamano, 10

Workshop
Il mondo salvato dai ragazzini

Acquaticità e storie d'acqua di bambini nel mondo... per bambini da zero a 7 anni e le loro famiglie. Sabato pomeriggio di apertura della Piscina Carducci dedicata alle famiglie con bambini da 0 a 7 anni.

Per partecipare è necessario prenotare telefonicamente o via mail presso la Segreteria dell'Associazione.

Lunedì 11 maggio - ore 9.00
Sede E.N.D.A.S. Piemonte ETS-APS
Via Assarotti, 3

Laboratorio
Piccoli eroi per un grande mondo
Laboratorio di scrittura creativa rivolto alle classi prime e seconde delle scuole primarie

Tramite questo laboratorio i bambini esplorano la forza delle idee e della fantasia, creando insieme delle storie sul tema "Piccoli eroi per un grande mondo". Attraverso giochi narrativi, immagini-stimolo e lavori di gruppo, svilupperanno personaggi, problemi e soluzioni creative, imparando a collaborare e scoprire il valore dei piccoli gesti che migliorano il mondo. Ogni racconto avrà per protagonista un bambino o una bambina che, con un piccolo gesto, trasforma il mondo attorno a sé.

Lunedì 11 maggio - ore 18.00
Sala Poli, Centro Studi Sereno Regis
via Garibaldi, 13

Incontro con l'autore
Incontro con Simone Lanza
In occasione della pubblicazione di "Un attimo e arrivo!"
In collaborazione con: Edizioni Sonda e Centro Studi Sereno Regis

Simone Lanza, maestro elementare, ricercatore e formatore, si occupa di innovazione pedagogica con una riflessione critica sull'impatto delle tecnologie digitali nella società e dell'infanzia in particolare. In questo nuovo libro, forte della sua esperienza e delle ricerche condotte, propone indicazioni e strategie concrete per un uso consapevole del digitale. Tra i temi affrontati: effetti degli schermi su salute, sonno, linguaggio, relazioni, rischi online e sfide educative dell'IA.

Lunedì 11 maggio – dalle ore 18.00 alle ore 19.30
Librezia biblioteca di recupero
Via Bellezia, 19 (entrata dai giardini Jan Palach)

Dibattito e incontro con l'autore Stefano Garzaro
Briganti e Brigantaggio nella Torino di ieri e di oggi attraverso le parole di Stefano Garzaro.
Geppe il Brigate, immagine e voce di storie attuali

A cura di: Vivilibron, Librezia Associazione Eco dalle Città, Circolo Arci la Torre di Babele
collaborazione con: La Poderosa A.P.S.

A metà tra un romanzo storico e un romanzo di formazione, Stefano Garzaro, tramite la figura del quindicenne Geppe, racconta di un fenomeno del passato che ha eco ancora oggi nella società e nella zona del quadrilatero di Torino.

Martedì 12 maggio - ore 18
Centro Sabir aps
Via Deigo,6

Incontro con l'autrice
Incontro con Lidia Castrini
Presentazione del libro: "Le ultime foglie"
In collaborazione con Edizioni Tripla E

Lidia Castrini, laureata in pedagogia e psicologia, dopo la carriera di insegnante si è dedicata alla fotografia naturalistica e alla scrittura.

Martedì 12 maggio - ore 18.00
Fondazione Educatorio della Provvidenza ets – Auditorium Orpheus
Corso Trento, 13

Tavola rotonda
Incontri con gli antichi - TAVOLA ROTONDA sui problemi della Scuola in Italia e presentazione del volume "Lettere a un Professore" (a cura di Davide Canavero – Stefano Bove – Alessandro Cravero), CELID, 2025.
A cura della delegazione torinese dell'Associazione Italiana di Cultura Classica e del Centro Europeo di Studi Umanistici "Erasmus da Rotterdam" di Torino.

Con la partecipazione del prof. Gian Luigi Beccaria (Accademico dei Lincei e della Crusca).

Martedì 12 maggio – ore 19.00
200 Lire
via Barbaroux 33

Presentazione e serata ludica
The fully Automated Board Game

A cura di: No Board Games / In collaborazione con: Librezia _ Eco dalle Città, 200 Lire
Con: Vivilibron, La Poderosa A.P.S , il circolo Arci la Torre di Babele

Nel gioco da tavolo "The Fully Automated Board Game", potrai vestire i panni di un orgoglioso operaio o di un corrotto capo . L'obiettivo degli operai, che giocano in modo semi-cooperativo è quello di espropriare il maggior numero possibile di robot. L'obiettivo dei due capi, in competizione sia con gli operai che tra di loro, è quello di accumulare un sacco di soldi!

Martedì 12 maggio - ore 20.00

Collegio Einaudi – sezione Po

Via Maria Vittoria, 39

Lezione-spettacolo

“Zimmer Bradley e Rowling: le nebbie della coscienza”

In occasione del progetto “Imperdonabili. Vite oscure opere luminose”

In collaborazione con: Libere Gabbie editore

Marion Zimmer Bradley e J.K. Rowling sono, senza dubbio, le due più influenti scrittrici fantasy del Novecento, artefici di un femminismo militante che, attraverso la letteratura, ha permesso percorsi di autodeterminazione e liberazione. Eppure, entrambe nascondono vite oscure: compiacente (forse) moglie di un marito stupratore la prima, accanita persecutrice delle persone trans la seconda. È ancora possibile leggere in positivo la loro opera alla luce di ciò? Walter Revello ne discute con lo scrittore fantasy Ravenmarc.

Mercoledì 13 maggio - ore 17.30

Bistrot Vicolo Di...Vino

Via San Domenico, 32Ter/A

Aperitivo letterario

Incontro con Ernesto Chiabotto

In occasione della pubblicazione di “Anna è nata a Grangesises”

In collaborazione con: Neos Edizioni

Ernesto Chiabotto è nato nel 1958 a Torino. È autore di molti racconti pubblicati da vari editori. È stato curatore della Collana TuttoSotto (Neos Edizioni), dedicata al noir. Nel 2014 pubblica Il Custode, premiato in vari concorsi. Nel 2019 Il viaggio delle verità svelate. Nel 2024 I Buonanima, 2° classificato al Premio Città Metropolitana di Torino e selezionato dalla Film Commission Piemonte per “Guarda che storia”. Infine, nel 2025 Anna è nata a Grangesises. Tutti sono editi da Neos Edizioni

Mercoledì 13 maggio – ore 18.00

Librezia biblioteca di recupero

Via Bellezia, 19 (entrata giardini Jan Palach)

Incontro con l'autrice e presentazione libro

Incontro con Pinuccia Montanari

“Qui non si butta via niente”, Pinuccia Montanari a confronto con le realtà di Torino

Come ridurre sprechi e risparmiare senza peggiorare la qualità della vita.

A cura di: Vivilibron, Associazione Eco dalle Città, Circolo Arci la Torre di Babele collaborazione con: La Poderosa A.P.S.

L'incontro con l'autrice diventa un appuntamento per un dialogo aperto sull'economia circolare domestica e urbana.

Mercoledì 13 maggio – ore 18.30
Conceria Vanchiglia
via Vanchiglia 3 bis

Incontro con l'autore
Fumetto, storie e biografie
Incontro con Ernesto Anderle

In collaborazione con: Cooperativa Letteraria e Justdrawit

Attraverso le sue opere – dalle biografie a fumetti dedicate a grandi protagonisti della storia dell'arte ai progetti più personali – l'incontro propone una riflessione sul fumetto come linguaggio espressivo capace di coniugare ricerca artistica e narrazione. Un dialogo aperto sul processo creativo, sulle forme del racconto per immagini e sulle possibilità del fumetto di interpretare la realtà e l'esperienza contemporanea.

A seguire Meet&Draw a cura di Just

Mercoledì 13 Maggio - ore 19.00
Fanè Vintage decorations
via Gaudenzio Ferrari, 4

Aperitivo letterario
Il Vermouth dell'antiquario incontra Scontrosa grazia
Presentazione del libro con reading e degustazione

In collaborazione con: Red Star Press

Nicolò Mazza de' Piccioli, autore e insegnante di scrittura creativa, presenta il suo romanzo "Scontrosa grazia". In occasione del reading viene proposta la degustazione gratuita del "Vermouth dell'Antiquario".

Mercoledì 13 maggio - ore 20.30
Centro Sabir aps
Via Deigo,6

Incontro con l'autore
Incontro con Revman
Presentazione del libro con intervento musicale : "Revman: Il Poliziotto Rapper – Un Viaggio tra Legalità, Musica e Ispirazione"
In collaborazione con: Revman Edizioni

Sebastiano Vitale racconta la sua storia di agente della Polizia di Stato e artista conosciuto come Revman ha trasformato il rap in un potente strumento di sensibilizzazione e dialogo con i giovani.

Giovedì 14 maggio - ore 16.30
Librezia biblioteca di recupero
Via Bellezia, 19 (entrata giardini Jan Palach)

Incontro con l'autrice
Incontro con Paula Alejandra Serrao

In occasione della pubblicazione di "¿Qué es eso, pues, de educar italianamente? Le scuole italiane di Buenos Aires, tra idealità nazionalistiche e processi scolastici (1866-1943) (Pensa Editore, 2026)

Costruire comunità: istruzione e presenza italiana a Buenos Aires
A cura di: Centro Studi e Cultura "Emilio Lussu"- Gremio di Torino / In collaborazione con:
Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione; FASI-
Federazione delle Associazioni Sarde in Italia Con: Eco dalle Città APS – Librezia

La storica italo-argentina Paula Alejandra Serrao ricostruisce la presenza delle scuole italiane della città di Buenos Aires tra il 1866 e il 1943. La tematica, ancora poco studiata dalla storiografia, è affrontata con un approccio transnazionale. Il lavoro analizza un ampio e variegato corpus documentario, distribuito tra Italia e Argentina

Giovedì 14 maggio - ore 17.30
Librezia biblioteca di recupero
Via Bellezia, 19 (entrata giardini Jan Palach)

Incontro con l'autore
Incontro con Francesco Pongiluppi

In occasione della pubblicazione di "A scuola da adulti. Rivendicazioni, pratiche e politiche educative dal secondo dopoguerra alle 150 ore" (Aracne, 2025)

Formarsi da adulti: pratiche educative e partecipazione democratica
A cura di: Centro Studi e Cultura "Emilio Lussu"- Gremio di Torino
In collaborazione con: Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione; FASI-Federazione delle Associazioni Sarde in Italia Con: Eco dalle Città APS – Librezia

L'autore ricostruisce la storia dell'istruzione degli adulti in Italia dal secondo dopoguerra fino alla fine degli anni Settanta, con un focus sull'esperienza torinese delle 150 ore. Attraverso una ricca ricerca documentaria, il volume esplora il legame tra educazione, migrazioni, cittadinanza e democrazia, restituendo il valore del diritto allo studio come pratica di emancipazione e partecipazione.

Giovedì 14 maggio - Ore 17.30
Bistrot Vicolo di...Vino
Via San Domenico 32/ter Torino

Aperitivo Letterario
"La riparazione. Donne che rammendano il mondo"

Incontro con Marcella Filippa autrice di "La riparazione. Donne che rammendano il mondo", Lindau 2026. Letture a cura di Anna Abate, attrice.

Marcella Filippastorica, saggista, giornalista pubblicista, direttrice Associazione culturale Vera Nocentini, vincitrice di premi letterari e giornalistici. Ha fatto parte di giurie di festival di cinema e premi artistici e culturali. Ha scritto sceneggiature di docufilm. Collabora a Enciclopedia delle donne. Tra i suoi numerosi libri, Avrei capovolto le montagne, Dis-crimini, La morte contesa, Donne a Torino nel Novecento, Rita Levi Montalcini, Tina Anselmi, Ursula Hirschmann. Come in una giostra, Anna Bises Vitale la narratrice.

Giovedì 14 maggio - ore 18.00
Fondazione Alberto Colonnetti
Largo Re Umberto, 102 bis

Incontro multidisciplinare
SUL CARRO DI TESPI

Il tempo del divertimento nell'antica Grecia

In collaborazione con: Associazione Concertante, Idea Cultura, Associazione Amico Libro

Incontro multidisciplinare su letteratura lirica ed epica, gioco e teatro nell'antica Grecia

Giovedì 14 maggio - ore 18.30

Conceria Vanchiglia

via Vanchiglia, 3 bis

Incontro con l'autore

Birra, cioccolato e sport. Gli svizzeri a Torino tra Otto e Novecento

Con: Enrico Miletto

A partire dalla seconda metà dell'Ottocento, Torino intrecciò importanti segmenti della loro storia con la Svizzera, che ricoprì un ruolo di assoluta rilevanza in ambito economico, industriale e associativo. Sul piano industriale fu particolarmente rilevante l'impulso offerto dagli imprenditori elvetici in alcuni settori, primo tra tutti il comparto cotoniero, ma anche in quello alimentare, sia per il legame con la produzione cioccolatiera sia, soprattutto, per quella della birra. Ma gli svizzeri giocarono un ruolo decisivo anche nella storia dello sport cittadino, dalla ginnastica al calcio. Il contributo, intrecciando fonti e immagini d'epoca, si propone di approfondire alcune realtà e personalità di primo piano attraverso le quali ricostruire una pagina significativa della storia cittadina.

Giovedì 14 maggio - ore 18.30

Casa Giglio

via Cappel Verde, 2 - IV piano

Aperitivo letterario

Pochi giochi di sillaba e di rima

Franco Pessana presenta "Senza ricevuta " e "Rime per Bousson" (Poesie, 2025)

In collaborazione con: The factory per GEDI gruppo editoriale S.p.A

Franco Pessana, ha vissuto la propria vita professionale nella scuola. La stesura di brevi testi in poesia è stata un'esperienza episodica : solo ora ha riordinato le sue composizioni in due raccolte. Una è dedicata all'alta Val di Susa nei suoi paesaggi e stagioni; l'altra dispone attorno a pochi spunti tematici versi di occasione varia, puntando ad un registro comunicativo cordiale e non impegnativo, lontano da ogni tentazione o attesa di formalità nel colloquio col lettore.

Dialoga con l'autore Anna Maria Nosotti

Lecture a cura di Aldo Nano

Giovedì 14 maggio - ore 19
Librezia biblioteca di recupero
Via Bellezia, 19 (entrata giardini Jan Palach)

Incontro con l'autore / Concerto / Aperitivo letterario
Incontro con Dante Tangianu

In occasione della pubblicazione di "Launeddas. Il suono di una vita"
Tra musica, memoria e identità: viaggio nel suono delle launeddas con Dante Tangianu

A cura di: Centro Studi e Cultura "Emilio Lussu"- Gremio di Torino / In collaborazione con: FASI-
Federazione delle Associazioni Sarde in Italia; Università degli Studi di Torino, Dipartimento di
Filosofia e Scienze dell'Educazione; Carlo Delfino Editore Con: Eco dalle Città APS - Librezia

"Il suono di una vita" di Dante Tangianu (Carlo Delfino Editore, 2026) intreccia memoria personale e storia delle launeddas, antico strumento simbolo della cultura sarda. Tra racconto intimo e tradizione, il libro restituisce il valore di una musica che è rito, identità e comunità. La presentazione sarà accompagnata da reading e concerto di launeddas a cura dell'autore e degustazione di prodotti eno-gastronomici isolani.

Venerdì 15 maggio - ore 18
Conceria Vanchiglia
via Vanchiglia, 3 bis

Incontro con l'autore
"L'Ussaro Azzurro: precisione e visione della nuova narrativa"
Dialoga con l'autore Caterina Arcangelo

La nuova collana di FuoriAsse edizioni si chiama L'Ussaro Azzurro e nasce dall'incontro di due tensioni: incisività e limpidezza. L'ussaro è un guerriero: figura rapida ed essenziale, capace di colpire con precisione. L'azzurro è il colore della chiarezza: uno spazio in cui lo sguardo si distende e la parola trova misura, equilibrio, trasparenza. I primi due titoli della collana – due espressioni della contemporaneità – sono: Fuoco nero di Rocco Coronato e Il vestito più leggero di Marina Guglielmi (Menzione speciale alla XXXV edizione del Premio Italo Calvino).

All'incontro intervengono: Rocco Coronato (scrittore e docente di letteratura inglese, studioso della cultura anglofona, autore di Fuoco nero), con Roberto Barbolini (scrittore, giornalista e critico letterario, tra le voci più autorevoli del panorama culturale italiano) e Alessandro Perissinotto (scrittore e docente universitario, tra i principali interpreti della narrativa italiana contemporanea). Marina Guglielmi (docente di Letteratura comparata, scrittrice finalista al Premio Italo Calvino con Il vestito più leggero) con Giovanna Caggè (studiosa e critica letteraria, impegnata nell'analisi delle forme della narrazione contemporanea) e Vanessa Roghi (storica e autrice, studiosa dei processi culturali e della memoria nel Novecento).

Venerdì 15 maggio - ore 18
Educatorio Della Provvidenza
Corso Trento, 13

Incontro con l'autore
L'uomo dai mille volti
a cura di Associazione Amico Libro con l'autrice Ninfa Leotta

Presentazione del libro "L'uomo dai mille volti" di Ninfa Leotta, in collaborazione con l'Associazione Amico Libro. Un thriller avvincente che racconta l'incontro tra Viola Liberti e il misterioso Andrea Lanfranchi: tra dubbi, attrazione e segreti, un viaggio alla ricerca della verità fino all'ultima pagina.

Venerdì 15 maggio - ore 18.30
Casa Giglio
via Cappel Verde, 2 - IV piano

Incontro con l'autrice
Il Giappone raccontato dalla traduttrice di Murakami Aruki

Antonietta Pastore : "Dove vuole andare, Sensei?"
In collaborazione con: Einaudi editore

Un viaggio nel cuore del Giappone, un Giappone inatteso, meno formale e ordinato da come lo immaginiamo di solito, in cui tradizione e modernità convivono in un equilibrio mobile ed umanissimo.

Illustrato da Bianca Bagnarelli
Dialoga con l'autrice Giuseppina Micoli

Venerdì 15 maggio - ore 18.30
Centro Sabir aps
Via Dego, 6

Incontro con l'autrice
Incontro con Giada Garrone
Presentazione del libro: "Amnesia , frammenti di Luna"
In collaborazione con: Gruppo Albatros Il Filo

Giada Garrone, questo suo primo libro, il viaggio di crescita di una ragazzina undicenne ci porta in un percorso di crescita personale, un dialogo con le proprie paure, emozioni, ricordi che ci hanno reso quello che siamo.

Venerdì 15 maggio - ore 19
Conceria Vanchiglia
via Vanchiglia, 3 bis

Incontro con l'autore
Presentazione del romanzo "quel che facciamo dell'amore" di e con Massimo Maugeri – edito da La Nave di Teseo

Dialoga con l'autore Caterina Arcangelo

Al concerto di Paul McCartney a Roma nel 2003, un celebre scrittore italiano incontra Martha, avvocatessa americana di origini italiane, combattiva attivista dei movimenti per i diritti civili degli afroamericani, e tra i due nasce un legame speciale, fondato sulla passione comune per i Beatles. Nel 2023, vent'anni dopo il concerto che li ha fatti incontrare, il narratore e Martha si ritrovano a Roma, scoprendo finalmente verità nascoste e rivelando rispettivi non detti. Tra il tema della lotta alle discriminazioni razziali e i riferimenti alla storia dei Beatles, Massimo Maugeri firma un romanzo che intreccia musica, memoria e affetti lontani, raccontando come l'amore possa manifestarsi nelle forme più inattese e come le coincidenze della vita possano trasformarsi in eventi che cambiano per sempre la nostra esistenza

Venerdì 15 maggio - ore 21.00

Cinema Centrale

via C. Alberto, 27

Proiezione Film

Titolo "Grazia" di Paola Columba

Scritto con Fabio Segatori, *Grazia* di Paola Columba si concentra sugli anni di formazione in Sardegna della scrittrice Grazia Deledda, che riuscirà poi a conquistare il Nobel per la letteratura.

A cura di: AES (Ass. Editori Sardi), Centro Studi e Cultura "Emilio Lussu"- Gremio di Torino. In collaborazione con: FASI-Federazione delle Associazioni Sarde in Italia - Didascalìa: "Un anno con *Grazia*" a 100 anni dal Nobel a Grazia Deledda

Sabato 16 maggio - ore 11

Gazebo forbito Sambuy

Giardini Sambuy, Piazza Carlo Felice

Incontro con l'autrice

"Le parole dei Fiori di Bach: Sebastiano Mondadori incontra Chiara Mattea. Fermata Porta Nuova" Metro di cultura. A/R Metro Lingotto/Marconi/Porta Nuova

A cura di Giardino forbito

In collaborazione con Piantala e Libreria Trebisonda

Partner tecnico GTT

Con il contributo del Comitato Territoriale Iren di Torino

Incontro con Chiara Mattea, autrice de "Il Segreto di Edward. Fiori di Bach si raccontano", edizioni Neos. Trentotto racconti dedicati ai fiori di Bach. In dialogo con Sebastiano Mondadori.

Sabato 16 maggio - ore 16.00

Gazebo forbito Sambuy

Giardini Sambuy, Piazza Carlo Felice

Incontro con l'artista Raffaella Brusaglino

"Letteratura Pioniera: Sebastiano Mondadori incontra Raffaella Brusaglino. Fermata Porta Nuova"

Metro di cultura. A/R Metro Lingotto/Marconi/Porta Nuova

A cura di Giardino forbito

In collaborazione con Piantala

Partner tecnico GTT

Con il contributo del Comitato Territoriale Iren di Torino

Incontro con l'artista Raffaella Brusaglino, creatrice della scultura "Pioniera", opera d'arte in viaggio alla ricerca di persone e parole visionarie. In dialogo con Sebastiano Mondadori.

Sabato 16 maggio - ore 17-18.30
Polo del 900– Palazzo San Celso, Sala conferenze
Piazzetta Antonicelli- Corso Valdocco 4/A

“Parole che nutrono - Libri e storie per capire i Disturbi Alimentari”
Incontro con Jessica Antonello
Autrice del Libro: “Il Mostro Dentro “(2026)

Mary Garret (Mariafrancesca Garritano , già solista Teatro Alla Scala di Milano)
Autrice del libro: “La verità , vi prego, sulla danza”

Seguirà dibattito con la Dr.ssa Sara Buzzichelli – Psicologa - Centro Esperto Regionale per i
Disturbi del Comportamento Alimentare

Moderata: Dr.ssa Cristiana Ivaldi - Associazione Lo Specchio Ritrovato

L’iniziativa si propone di sensibilizzare il pubblico su una tematica di crescente rilevanza sociale e sanitaria, promuovendo informazione corretta e contrastando stereotipi e pregiudizi. Inoltre, mira a favorire una maggiore consapevolezza e a incoraggiare un approccio basato sull’ascolto, sull’empatia e sulla prevenzione.

Sabato 16 maggio - ore 18
Centro Sabir aps
Via Deگو, 6

Incontro con le autrici

Incontro con Augusta Achino e Marilena Viggiano

Presentazione del libro: “Ricordi tra amiche”

In collaborazione con: Independently published

Un’ amicizia nata con i giochi in cortile tra due bambine che prosegue in età adulta e matura, racconti di episodi che hanno caratterizzato gli anni che passavano, l’importanza dell’amicizia di una vita.

Sabato 16 maggio - ore 18.30
Isi&Friends Atelier
Via Legnano 20, interno vialetto

Incontro con l’autore/ Aperitivo letterario

Incontro con Marco Bertacche

Presentazione del romanzo “Rewind: Nizza. Quel che resta quando tutto è già successo”

In collaborazione con: Edizioni Fox and Sparrows / Pirati della Cultura (Pad. 3)

Marco Bertacche presenta il suo romanzo d’esordio “Rewind:Nizza”, un romanzo a doppia trama: una linea storica ambientata nella Nizza dell’Ottocento, quando era ancora piemontese, intrecciata ad una distopia mediterranea. Due ragazzi, due destini, una città che non smette di dividersi. Un viaggio tra memoria e visione, identità e desiderio.

Sabato 16 maggio - ore 21.00
Cinema Centrale
via C. Alberto, 27

Proiezione Film

Titolo “L’amore e la gloria - La giovane Deledda” di M.Grazia Perria

Il film è stato accolto come un ritratto dell'inquietudine e del talento della giovane autrice, in una Sardegna descritta come una "terra di Cime Tempestose".

A cura di: AES (Ass. Editori Sardi), Centro Studi e Cultura "Emilio Lussu"- Gremio di Torino. In collaborazione con: FASI-Federazione delle Associazioni Sarde in Italia - Didascalìa: "Un anno con Grazia" a 100 anni dal Nobel a Grazia Deledda

Domenica 17 maggio - ore 11.00
Gazebo forbito Sambuy
Giardini Sambuy, Piazza Carlo Felice

Incontro con l'autrice "Omaggio a Jane Austen. Sebastiano Mondadori incontra Giovanna Zucca. Fermata Porta Nuova"

Metro di cultura. A/R Metro Lingotto/Marconi/Porta Nuova

A cura di Giardino forbito

In collaborazione con la libreria Ca' Libro

Partner tecnico GTT

Con il contributo del Comitato Territoriale Iren di Torino

Incontro con Giovanna Zucca, autrice de "Il segreto di Miss Austen", edizioni Fazi, romanzo dedicato a Jane Austen in perfetto stile Regency. In dialogo con Sebastiano Mondadori.

Domenica 17 maggio - ore 16.00
Gazebo forbito Sambuy
Giardini Sambuy, Piazza Carlo Felice

Incontro con l'autore

"Tradurre l'esclusione. Sebastiano Mondadori incontra Chiara Stangalino. Fermata Porta Nuova"

Metro di cultura. A/R Metro Lingotto/Marconi/Porta Nuova

A cura di Giardino forbito

In collaborazione con AB e Piantala

Partner tecnico GTT

Con il contributo del Comitato Territoriale Iren di Torino

Incontro con Chiara Stangalino, autrice e traduttrice, attorno alla raccolta di racconti "Esclusione", curata da Stefano Zangrando, Edizioni Alfabeta Verlag. In dialogo con Sebastiano Mondadori.

Domenica 17 maggio - ore 18.00-20.00
Piazza Arbarello - area pedonale

Reading poetico italo - greco

"Anteprima Torino Poesia Festival - Fiumi di Poesia"

Intervengono Roberto Ariagno, Patrizia Camedda, Gianluca Mantoani, Ugo Mauthe, Piera Giordano

A cura di: Periferia Letteraria e Casa della Poesia Torino

Lecture di poeti italiani e greci, coordinano Salvatore Sblando e Ramona Paraiola

Martedì 19 maggio - ore 20.00
Collegio Einaudi – sezione Mole Antonelliana
Via delle Rosine, 3

Lezione-spettacolo

“Jean Genet: il santo criminale”

In occasione del progetto “Imperdonabili. Vite oscure opere luminose”

In collaborazione con: Libere Gabbie editore

Ladro, prostituto, disertore: la discesa nei bassifondi parigini per elevare l'abiezione umana a una sublime, scandalosa poesia. Jean Genet è stato, senza ombra di dubbio, il più discusso artista francese del Novecento: drammaturgo, poeta, illustratore, ha fatto della sua vita un manifesto estetico che ancora oggi supera i confini della comune morale.

Martedì 19 maggio – ore 18.30-20.30
Fondazione Educatorio della Provvidenza ETS – Cortile interno
Corso Arimondi, 6/A

Incontro divulgativo

Incontro con Divina Centore, presentazione del libro “Faraoni e Fiori”

Rassegna “Voci di Scienza. Divulgazione a cielo aperto”

A cura dell'Associazione Dynamis – Il luogo del pensiero e in collaborazione con Il Mulino

Un viaggio sorprendente nell'antico Egitto attraverso un tema poco noto: i giardini.

Nel suo libro “Faraoni e fiori”, l'egittologa e divulgatrice Divina Centore racconta, attraverso fonti archeologiche, testi e immagini, il ruolo delle piante e degli spazi verdi nella vita dei faraoni, nei templi e nelle residenze. Un incontro per scoprire un volto inatteso e “verde” della civiltà egizia.

Grazie alla collaborazione con la casa editrice e con la libreria torinese “La Ciuma”, sarà allestito uno spazio dedicato al firmacopie dove i lettori potranno acquistare i volumi e incontrare l'autrice.

Mercoledì 20 Maggio - ore: 17.00/19.00
Casa del Quartiere Crocetta
via Deigo, 6

Laboratorio di Philosophy for Children

Con gli occhi di Sophia

Racconti seguendo il metodo della Philosophy for Children

A cura di: Filosofia in Atto (Associazione di promozione delle Pratiche filosofiche) con Giusy Cavalieri

E' veramente possibile impegnare bambini e ragazzi in un'attività cognitiva complessa come quella filosofica? La P4C è un curriculum, un progetto pedagogico centrato sulla possibilità di trasformare una classe, o qualsivoglia contesto educativo, in una comunità di ricerca, cioè in una comunità che si impegna in un'attività riflessiva attraverso l'approfondimento\affinamento del linguaggio quotidiano e ciò per migliorare la sua capacità di conferire senso profondo al mondo e all'uomo. Il laboratorio prevederà la narrazione di alcune storie scelte da parte del facilitatore che verranno elaborate dai bambini servendosi del loro pensiero critico e delle loro abilità artistiche e di ricerca, per comprendere il significato delle parole chiave emerse durante le letture attraverso il gioco. Il laboratorio è indicato per bambini della scuola primaria.